

Au Club Philatélique Français de Paris en mai

R. Livnat nous a présenté "Le bureau français de Jérusalem". Des plis rares (voire rarissimes) et nous a permis de découvrir les cachets caractéristiques (en "croix"), les affranchissements. L'exposé émaillé d'anecdotes postales (usure du cachet, son nettoyage, son évolution au fil du temps), les noms des personnels concernés, et une solide connaissance de l'histoire (y compris non postale) ont suscité l'admiration d'un auditoire passionné.

Rappel : Si vous habitez Paris ou la région IDF, que vous vous intéressez à l'histoire postale, à la philatélie, vous pouvez agrandir le Cercle en postulant comme membre (voir bulletin d'adhésion : cpfparis.fr), la cotisation - modeste - de 40 € est principalement destinée à couvrir les frais de location des salons de l'Hôtel Bedford (Métro Madeleine).

Les réunions ont lieu à 19 heures 30, le second mardi de chaque mois.

Prochaine réunion le mardi 12 juin à 19:30 : "La seconde émission du Mexique, 1861 1864 et les surcharges Mexico gothiques de 1867 et 1868; S. Bouanich et C. Grau".

Trop-plein d'émissions : jusqu'à l'écoeurement !

On voudrait tuer la philatélie, on ne s'y prendrait pas autrement ! Votre portefeuille devra être bien rempli pour acheter toutes les émissions de timbres au prochain Salon. Jugez par vous-même : 4 carnets de 12 timbres, quatre blocs, un timbre en argent, un timbre panoramique, le timbre CNEP, celui de la FFAP, les Maxi-Marianne, un timbre sur le sport, la greffe coeur-poumon, le finistère, etc.

Comment justifier une telle inflation ? Qu'est-ce que la philatélie aujourd'hui ? Je ne suis plus collectionneur de nouveautés depuis quelques années, mais je m'en réjouis à chaque émission. Les états généraux de la philatélie semblaient remettre un peu d'ordre, mais là, on est revenu au tohu-bohu originel. Triste constatation.

Phil@poste et la CNEP : "créateurs" de "raretés" ?

Phil@poste nous refait le "coup" de la rareté avec le coffret comportant les Marianne de Beaujard. Il sera vendu uniquement au Salon (6000 exemplaires dans un coffret Marianne "Étoiles d'or", 125 €) à et nul doute qu'il se revendra à un bon prix quelques heures après le Salon sur les sites d'enchères.

La CNEP n'est pas en reste d'ailleurs avec son traditionnel "Bloc CNEP" qui cette fois-ci possède un timbre qui aura valeur d'affranchissement. Présenté comme un événement et une innovation, il sera tiré à 29000 exemplaires, donc un tirage assez faible et devrait contenter quelques philatélistes qui apprécieront l'évolution vers un véritable bloc postal.

Conférences au Salon du Timbre 2012

L'Association Internationale des Experts en Philatélie organise une série de courtes conférences ouvertes au public, le vendredi 15 juin à 14 h 30. Thème : "COMMENT DÉCELER LES FAUX ?" par James Van der Linden (RDP, AIEP, Académie de Philatélie membre associé), Jean-François Brun (RDP, AIEP, Académie de Philatélie), Michèle Chauvet (RDP, AIEP, Académie de Philatélie). Entrée libre et gratuite. Ces conférences sont ouvertes au public, sans restriction. Elles seront l'occasion d'expliquer aux collectionneurs comment déceler les faux... avant de les acheter, et leur permettra de rencontrer des experts venus de divers pays à l'occasion de l'assemblée générale de l'A.I.E.P. qui se tiendra à Paris dans le cadre du Salon du Timbre. Plus de renseignements sur www.aiep-experts.net

Découvrez bientôt le nouveau site Philatélix

Alain Ménard nous informe que le 8 juin, le nouveau site www.philatelix.fr qui se veut infiniment plus clair par rapport à l'ancien sera lancé. Une deuxième phase verra le jour mi-Août où ce ne seront pas seulement les timbres de France qui seront en ligne mais l'ensemble des 92 pays et territoires gérés par Philatélix soit plus

Actualités philatéliques du mois de Juin 2012

de 100 000 timbres à consulter et à échanger. Toutes les illustrations des timbres seront présentes.

C'est aussi l'occasion de découvrir les nouveaux catalogues MAURY dont l'édition 2012 avec l'ajout des timbres de 2009 et 2010 ainsi que de nombreuses variétés. La rubrique Classique a fait l'objet d'un travail rigoureux avec une mise à jour des nuances pour chaque timbre. L'éditeur annonce avoir mis à jour des milliers de cotes dont de belles hausses pour les classiques, les carnets, les bandes pubs, les millésimes et les colis postaux. Nul doute que ce millésime 2012 deviendra la référence en la matière.

Actualités philatéliques du mois de Juin 2012

2 : Hit-parade par catégories (Mai 2012) - Arrêté au 01/06/2012

Cat	Rg	Site	lien	Mai
asso	1	Amicale Philatélique de Colomb	http://www.multicollection.fr/	13459
asso	2	Fédération Française des Assoc	http://www.ffap.net/	11606
asso	3	ALL STAMPS PARADISE	http://allstampsparadise.free.fr/	10311
asso	4	STAMP PARADISE	http://stamp-paradise.com	7353
asso	5	Amicale Philatélique et Marcop	http://www.phila-colmar.org	3140
autres	1	Value your stamps ONLINE/Eval	http://www.findyourstampsvalue.com	9956
autres	2	AJ's Encyclopedia of Stamps an	http://ajward.tripod.com/stamps/links.htm	9862
autres	3	Philatelie Free - Timbres des	http://www.timbres-colonies-de-france.fr	5863
autres	4	Timbres et Lettres	http://timbresetlettres.blogspot.com	1769
autres	5	HeMOFiLATELIA / Blood-Philat	http://www.hemofilatelia.org/	1350
moteur	1	Webc http://www.philatelie.com/cgi-bin/WebQuery?text=philatelie&src=exciterecip		0
nego	1	Philatelie 72	http://www.philatelie72.com/	30957
nego	2	PHILATELIE 50	http://www.philatelie50.com	14830
nego	3	Au phil du timbre : Philatéli	http://www.philaweb.fr	7984
nego	4	Algerie Philatelie	http://www.algeriephilatelie.net	5432
nego	5	Philatélie 91	http://www.philatelie91.fr/	4064
perso	1	Phil-Ouest	http://www.phil-ouest.com/	45096
perso	2	Timbre-poste.com	http://www.timbre-poste.com/	21666
perso	3	Philatelie Free - Tous les tim	http://www.philatelie.free.fr	16224
perso	4	Timbré du Jura	http://timbredujura.blogspot.com	5048
perso	5	Philatlemcen : l'enveloppe 1er	http://philatlemcen.blogspot.com/	4629

A l'affiche ce mois-ci ...

Amicale Philatélique de Colombes et Environs.

Adresse : <http://www.multicollection.fr/>

APCE - Amicale Philatélique de Colombes et Environs. Tout sur les timbres pour philatélistes et Cartophiles. Histoire Postale de Colombes. Forums ouvert à tous. Flux RSS.

Fédération Française des Associations Philatéliques (FFAP)

Adresse : <http://www.ffap.net/>

Actualités philatéliques du mois de Juin 2012

Présentation des activités de la Fédération : La revue "La Philatélie Française". Le Calendrier des prochaines expositions. Adresses régionales. Evénements (exemple : la Fête du Timbre) Quelques liens philatéliques. Jeunesse : Philexjeunes. Bref, vous l'avez compris : le site démarre et il faudra revenir voir quand il ya aura un peu du contenu qu'on nous promet.

ALL STAMPS PARADISE

Adresse : <http://allstampsparadise.free.fr/>

SITE D'ECHANGES PHILATELIQUE GRATUIT. LIENS UTILES GROUPE DE DISCUSSIONS

2 : Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour)

Marques postales, lettres anciennes, timbres poste (18/05)

<http://www.iantik.com>

iAntik est une plate forme de dépôt vente internet au service des collectionneurs. Elle offre un référencement optimisé du site pour une meilleure visibilité des articles déposés, tant en France qu'à l'international.

Andelle Collection (17/05)

<http://www.andellecollection.com>

Cartophilie, Numismatie, Philatelie, Placomusophilie

3 : Les timbres du mois

Le retable d'Issenheim (1512-2012)

18 Juin 2012



Valeur faciale : 1,50 € x 2 + 2,00 € = 5 €

Type : Série artistique

Création d'après l'oeuvre de Grünewald et N. de Haguenau

Mise en page de Sarah Lazarevic

Impression : offset

Bloc indivisible de 3 timbres (2 à 1,50 € et un timbre à 2,00 €)

Le retable d'Issenheim (ou d'Isenheim), consacré à saint Antoine, provient du couvent des Antonins à Issenheim¹, au sud de Colmar, où il ornait le maître-autel de l'église de la préceptorerie. Il est l'oeuvre de deux grands maîtres allemands du gothique tardif : le peintre Matthias Grünewald, dont il constitue incontestablement le chef-d'oeuvre, pour les panneaux peints (1512-1516) et Nicolas de Haguenau pour la partie sculptée antérieure (autour de 1490).

Le retable est constitué d'un ensemble de plusieurs panneaux peints qui s'articulent autour d'une caisse centrale composée de sculptures.

Ce magnifique et monumental polyptyque se trouve aujourd'hui à Colmar, au musée d'Unterlinden dont il est indubitablement la pièce maîtresse et qui lui doit sa renommée internationale. Il est exposé dans la chapelle, où tout a été fait par les responsables du musée pour sa mise en valeur.

Le retable d'Issenheim comporte des scènes d'une intensité dramatique peu commune, et tout à fait exceptionnelle pour son époque. Le fantastique n'en est pas exclu – ce qui rapprocherait Grünewald de Jérôme Bosch – ni un maniérisme qui font de cet artiste un génie isolé et presque inclassable.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Retable_d'Issenheim

Carnet La France Comme J'aime : Châteaux et Demeures Historiques

09 Juin 2012



Valeur faciale : 12 x 0,60 € = 7,20 €

Type : Sites et monuments

Création de Stéphane Humbert-Basset

Impression : héliogravure

Carnet de 12 timbres autocollants (Lettre prioritaire 20g), le premier "épisode" s'intitule : Du Moyen-âge à l'époque moderne (Château de Guillaume le Conquérant à Falaise,

Château des Comtes de Foix, Château d'Anjou à Tournemire, Château de

Boulogne sur Mer, Château de Saumur, Château de Pompadour, Citadelle de Corte, Forteresse de

Salses, Château d'If, Château du Taureau dans la Baie de Morlaix, Maison Pfister à Colmar, Hôtel de Mauroy à Troyes)

Jardins de France : Domaine National de Saint-Cloud

09 Juin 2012



Valeur faciale : 2 x 2,40 € = 4,80 €

Type : Sites et monuments

Création de Stéphane Humbert-Basset

Impression : héliogravure

Bloc indivisible de deux timbres à 2,40 €

Le Parc de Saint-Cloud est un parc situé majoritairement sur le territoire de la commune de Saint-Cloud, dans le département des Hauts-de-Seine, près de Paris.

Site naturel protégé depuis 1923, il est considéré, avec ses 460 hectares, comme l'un des plus beaux jardins d'Europe et a obtenu en 2005 le label « Jardin remarquable ». Le domaine a été classé à l'inventaire des monuments historiques dès 1900^{1,2}. La tempête de Noël 1999 a fortement endommagé la forêt et sa restauration continue à ce jour.

Le parc est connu pour abriter le pavillon de Breteuil qui contient le célèbre mètre-étalon.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Parc_de_Saint-Cloud

Bloc Soldats de Plomb

10 Juin 2012



Valeur faciale : 6 x 0,60 € = 3,60 €

Type : Commémoratifs divers

Création de Pierre-André Cousin

Gravure d'Yves Beaujard

Impression : taille-douce

Bloc indivisible de 6 timbres à 0,60 €.

Six soldats de plomb : un croisé (XII^{ème} siècle), Vercingétorix (1^{er} siècle avant J.-C.), Fantassin (XVI^{ème} siècle), Tambour (XVIII^{ème} siècle), Grognard (Premier Empire), Fantassin de 1914.

Peintures du XXème siècle : Du Cubisme

01 Juin 2012



Valeur faciale : 12 x 0,60 € = 7,20 €

Type : Série artistique

Mise en page de Sylvie Patte et Tanguy Besset

Impression : héliogravure

Attention : Ce carnet a été émis en avant-première le 10 mai 2012 et sera commercialisé le 16 juillet

Carnet de 12 timbres autocollants (Lettre prioritaire 20g)

Œuvres de plusieurs peintres :

- 1. Roger de la Fresnaye : La table Louis-Philippe (1922),*
- 2. Pablo Picasso : Trois figures sous un arbre (1907),*
- 3. Frantisek Kupka : Musique (1936),*
- 4. André Lothe : Rugby (1917),*
- 5. Louis Marcoussis : Les Trois Poètes (1929),*
- 6. Auguste Herbin : Nature morte à la Boule Rouge (1919),*
- 7. Albert Gleizes : Le chant de Guerre-Portrait de Florent Schmitt (1915),*
- 8. Juan Gris : Livre (1911),*
- 9. Jean Metzinger : L'Oiseau Bleu (1912-1913),*
- 10. Fernand Léger : Le 14 Juillet (1914),*
- 11. Georges Braque : Comptoir et cartes (1912-1913),*
- 12. Lyonel Feininger : Marine (1924)*

Le cubisme est un mouvement artistique qui s'est développé de 1907 à 1914 à l'initiative des peintres Georges Braque et Pablo Picasso, en parallèle avec le Groupe de Puteaux (également connu sous l'appellation Section d'Or). Après la Première Guerre mondiale, le mouvement s'essouffle, avant de s'éteindre vers les années 1920.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : <http://fr.wikipedia.org/wiki/Cubisme>

Des légumes pour une lettre verte

13 Juin 2012



Valeur faciale : 12 x 0,57 € = 6,84 €

Type : Commémoratifs divers

Mise en page de Corinne Salvi

Impression : héliogravure

Carnet de 12 timbres autocollants "Lettre verte 20g"

Petits pois, salades, Haricots mange-tout, Poireaux, Piments, haricots verts, Poivrons "Lamuyo", Artichaut "Camus de Bretagne", Chou brocoli, Courgettes, Potirons verts, Chou cabus.

Emission Commune France/USA Edith Piaf et Miles Davis

12 Juin 2012



Valeur faciale : 0,60 € + 0,89 € = 1,49 €

Type : Personnages illustres

Mise en page de Valérie Besser d'après photos

Impression : héliogravure

Deux timbres présentés en feuilles de 25 diptyque en damier à 0,60 € (Miles Davis) et 0,89 € (Edith Piaf).

Sports

12 Juin 2012



Valeur faciale : 0,89 €

Type : Commémoratifs divers

Création de J.-F. Arrigoni-Neri

Mise en page de Valérie Besser

Impression : héliogravure

Feuilles de 30 timbres

Première greffe Coeur-Poumons en Europe (1982-2012)

14 Juin 2012



Valeur faciale : 0,60 €

Type : Commémoratifs divers

Création de Philippe Ravon

Impression : héliogravure

Feuilles de 42 timbres

Les années 1980 voient apparaître les premières transplantations cœur-poumon ainsi que les premiers cœurs artificiels, posés le plus souvent en attente d'un cœur compatible. La ciclosporine, puissant immuno-suppresseur, apparaît durant la même époque, permettant d'améliorer significativement la durée de vie des transplantés.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Transplantation_cardiaque

Handball Argent

11 Juin 2012



Valeur faciale : 5 €

Type : Commémoratifs divers

Création de Louis Arquer et d'Aurélié Baras (carte)

Impression : offset sur métal

Timbre en argent présenté sous blister.

Le handball est un sport collectif où deux équipes de 7 joueurs s'affrontent avec un ballon sur un terrain rectangulaire séparé en deux camps. Le nom est un emprunt de l'allemand (1912) : die Hand (« la main ») et der Ball (« la balle », mot prononcé comme en français).

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : <http://fr.wikipedia.org/wiki/Handball>

85ème Congrès de la FFAP-Paris-Le Musée d'Orsay

16 Juin 2012



Valeur faciale : 0,60 €

Type : Sites et monuments

Création et gravure de Louis Boursier

Impression : taille-douce

Feuilles de 36 timbres

La Fédération française des associations philatéliques (FFAP) est un regroupement de 624 associations philatéliques françaises rassemblées dans 23 groupements régionaux et d'un groupement d'associations de collectionneurs spécialisés. Elle est membre de l'Association pour le développement de la philatélie où elle représente les collectionneurs français.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien :

http://fr.wikipedia.org/wiki/Fédération_française_des_associations_philatéliques

LA POINTE SAINT-MATHIEU (FINISTERE)

22 Juin 2012



Valeur faciale : 0,57 €

Type : Sites et monuments

Création et gravure de Pierre Bara

Impression : taille-douce

Feuilles de 48 timbres

La pointe Saint-Mathieu (Lok Mazé en breton) est une pointe du Finistère située à proximité du Conquet sur le territoire de la commune de Plougonvelin. Elle est bordée de falaises avoisinant 20 mètres de hauteur.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Pointe_Saint-Mathieu

Carnet La France Comme J'aime : Châteaux et Demeures Historiques

09 Juin 2012



Valeur faciale : 12 x 0,60 € = 7,20 €

Type : Sites et monuments

Création de Stéphane Humbert-Basset

Impression : héliogravure

Carnet de 12 timbres autocollants (Lettre prioritaire 20g), le deuxième épisode présente des châteaux et demeures historiques de la Renaissance au XXème siècle (Château de Pierrefonds, Maison Souques-Pagès à Pointe-à-Pitre, Villa Majorelle à Nancy, Villa Palladienne de Syam en Franche-Comté, Palais du Luxembourg à Paris, Château de Vaux-le-Vicomte, Château de Brémentier-Merval, Château de Lesdiguières à Vizille, Palais ducal de Nevers, Château de Puyguilhem, Château de Crazannes, Château d'Azay-Le-Rideau)

Bloc CNEP 2012 : Château de Vincennes

08 Juin 2012



Valeur faciale : 0,60 € pour le timbre

Type : Sites et Monuments

Création de Claude Perchat

bloc avec un timbre "lettre prioritaire 20g"

Le château de Vincennes est une forteresse située sur la commune de Vincennes, à l'est de Paris, en France, érigé du XIVe siècle au XVIIe siècle. Il est le plus vaste château fort royal français subsistant et, par la hauteur de son donjon, 50 mètres, il est une des plus hautes forteresses de plaine d'Europe.

la suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Château_de_Vincennes

Bloc Salon du Timbre 2012

18 Juin 2012



Valeur faciale : 4 x 2,40 € = 9,60 €

Type : Sites et monuments

Création de Stéphane Humbert-Basset

Impression : héliogravure

Bloc doré indivisible de quatre timbres déjà émis pour les blocs "Jardins de France" en 2011 et 2012 à 2,40 € :

Château de Cheverny , Domaine National de Saint-Cloud (2 timbres), Jardins de Villandry.

Le Salon du timbre est une manifestation philatélique biennale créée en 2004. Elle est organisée au mois de juin, au parc floral, dans le bois de Vincennes, à Paris.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Actualités philatéliques du mois de Juin 2012

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Salon_du_timbre

4 : Les événements à ne pas manquer

03 - GANNAT

6EME BOURSE EXPOSITION
SALON MULTICOLLECTION
le 16 Septembre 2012.
de 9 à 18 heures, centre
socioculturel de Gannat (Allier).

Inscriptions auprès de

DAELMAN Jean Pierre
6 rue du Levain
03140 Saint Germain de Salles.

13 - MARTIGUES

FETE DE LA MER ET DES
PECHEURS
du 30 Juin 2012 au 01 Juillet 2012.
Exposition sur la Mer.
Salle Picabia, Bureau temporaire le
30
Souvenirs philatéliques.

25 - SAINT-VIT

EXPOSITION
le 23 Juin 2012.
Journées portes ouvertes au Collège
Jean-Jaurès.
A partir de 10 heures.
Souvenirs philatéliques.

30 - BEAUCAIRE

21 EME RENCONTRE DES
COLLECTIONNEURS
le 16 Septembre 2012.
21 ème rencontre des
collectionneurs au casino municipal,
cartes postales, timbres, monnaies
minéraux, vieux papiers et autres.....
Rens. : 0677771598
E-mail : serge.sanchis@laposte.net

31 - FRONTON

BOURSE TOUTES COLLECTIONS
ET AUX LIVRES
le 24 Juin 2012.
de 9h à 18h, Halle des sports de
FRONTON près du lac, expo phil. sur
l'espace, expo des travaux de
juniors, dédicaces d'auteurs, tombola
gratuite pour les moins de 12
ans, restauration, entrée gratuite
05 61 82 66 74
E-mail : salesses.yves@free.fr

33 - SAINT MEDARD EN JALLES

333 WEEK END DU
COLLECTIONNEUR
du 04 au 05 Février 2013.
BOURSE TOUTES COLLECTIONS
TIMBRES MONNAIES CARTES
POSTALES DISQUES ETC
RUE PIERRE RAMON SALLE
LOUISE MICHEL VILLAGE DE
CAUPIAN
ROCADE SORTIE 8 OU 9
PARCOURS FLECHE
ENTREE GRATUITE DE 9H A 18H

E-mail : jerom.bernard@voila.fr

34 - La Grande Motte

32EME JOURNEE DES
COLLECTIONNEURS
le 18 Novembre 2012.
32eme JOURNÉE DES
COLLECTIONNEURS
La GRANDE MOTTE (34) CENTRE
CULTUREL
(place de la Mairie)
Entrée Gratuite de 9h30 à 18h00
50 Exposants Cartes postales -
Philatélie - Monnaies -
Livres anciens Parfums - Pin's -
Télécartes
Exposition Philatélique
Organisé par l'Association

Philatélique du Littoral
Lien : <http://aphili.free.fr>
E-mail : aphili@laposte.net

37 - CHINON

14E BOURSE MULTICOLLECTION
CHINOISE
le 17 Juin 2012.
Chinon accueillera le dimanche 17
juin 2012, dans l'enceinte de
l'espace Rabelais, la bourse
multicollection chinonaise. Une
rencontre de haute facture, sans
aucun doute et un événement
incontournable pour tous les
collectionneurs de la région.
Le public pourra venir chiner
pêle-mêle auprès de 45 exposants
et sur 1000 M2 de surface, des
timbres, des cartes postales
anciennes et modernes, des
monnaies et des billets, des fèves
des rois et des parfums, des livres et
autres vieux papiers ainsi que des
petits jeux ou objets de collection,
des disques et des voitures
miniatures, liste bien inévitablement
non exhaustive.

Ouverture au public de 9h00 à
17h30. Entrée gratuite.
Edition d'une carte commémorative
et d'une enveloppe souvenir.
Buvette et restauration sur place.
Parkings gratuits.
Organisation : Amicale Philatélique
Chinoise  02 47 93
47 33

E-mail : claudedebaune@orange.fr

51 - REIMS

FETES JOHANNIQUES
du 02 au 03 Juin 2012.

Chalet sur la Place Royale
BT le 02 juin de 14h à 18h
CP dessinée par R.Irolla
CPR MVA 214/03 122 bis Rue du
Barbâtre
51100 REIMS ou
club-philatelique.remois@laposte.net
E-mail :
club-philatelique.remois@laposte.net

51 - REIMS

EXPOSITION AVEC LE SOURIRE
...AU PALAIS DU TAU
le 15 Juin 2012.
de 10h à 12h et de 14h à 16h
Encart, CP et enveloppes dessinées
par R.Irolla
CPR MVA 214/03 122bis Rue du
Barbâtre 51100 REIMS ou
club-philatelique.remois@laposte.net
E-mail :
club-philatelique.remois@laposte.net

51 - REIMS

50EME ANNIVERSAIRE DE LA
RECONCILIATION
le 08 Juillet 2012.
Palais du Tau de 10h à 12h et de
14h à 16h
CP et enveloppes dessinées par
R.Irolla
CPR MVA 214/03 122bis Rue du
Barbâtre 51100 REIMS
ou
club-philatelique.remois@laposte.net
E-mail :
club-philatelique.remois@laposte.net

51 - BETHENY

INAUGURATION DU MUSEE
AERONAUTIQUE
le 28 Juin 2012.
Bureau temporaire de 14h30 à 18:30
Souvenirs philatéliques

60 - PONT-SAINT-MAXENCE

EXPOSITION PHILATELIQUE : J-J
ROUSSEAU ET LE SIECLE DES
LUMIERES
du 02 au 30 Juin 2012.
Bibliothèque Reine-Philiberte.

62 - BOULOGNE SUR MER

EXPOSITIONS PHILATELIQUES
du 09 au 10 Juin 2012.
Premier jour du timbre Château de
Boulogne sur Mer,
Château-Musée de 10 à 18 heures.
Souvenirs philatéliques

68 - Mulhouse 68100 Parc des Expositions, 120 rue Lefèbvre

SALON DE LA PHILATELIE,
CARTE POSTALE, MONNAIE,
PARFUM, ET DES COLLECTIONS
le 21 Octobre 2012.
Salon des Collectionneurs se
déroulant à Mulhouse 68100 Parc
des Expositions, 120 rue Lefèbvre,9
h 00 à 17 h 00, 200 exposants,
Expositions "Les Commerces
Mulhousiens". Renseignements et
Inscriptions 0389644396
E-mail :
clubmulticollections.leschasseursdim
ages@orange.fr

68 - COLMAR

EMISSION DU BLOC "500 ANS DU
RETABLE D'ISSENHEIM"
du 15 au 17 Juin 2012.
C'est dans le cadre du musée
d'Unterlinden, ancien couvent
dominicain, qu'aura lieu la vente
anticipée du bloc "retable
d'Issenheim". Véritable innovation
technique, ce feuillet en 3
dimensions vous fera découvrir la
partie sculptée après la double
ouverture des panneaux peints.
Un bloc somptueux pour une oeuvre
monumentale.
Cette émission est accompagnée de

l'édition d'une série de 10
enveloppes timbrées différentes
axées sur le retable, mais également
sur d'autres oeuvres et objets
représentatifs du musée.
Un bon de commande est disponible
sur simple demande par mail.
Une exposition sur le thème du
retable sera également présentée
par les 2 associations philatéliques
colmariennes.
E-mail : christian.barret@laposte.fr

73 - CHAMBÉRY

FETE DU TIMBRE
du 13 au 14 Octobre 2012.
La fête du timbre 2012 se tiendra à
la salle polyvalente "Cœur de
Mérande" (6, avenue Docteur
Desfrancois - 73000
CHAMBÉRY).

Après l'eau et la terre, le thème de
la Fête du Timbre de cette année
sera le feu...

Lien : <http://infos.cps.voila.net>
E-mail : contact.cps@laposte.net

73 - BISSY

BOURSE DES
COLLECTIONNEURS
du 15 au 16 Septembre 2012.
Le CPS, le Club Philatélique de
Savoie de Chambéry organise dans
le cadre de la Foire de Savoie sa
traditionnelle Bourse des
Collectionneurs les 15 et 16
septembre 2012.

Hall des Conventions au Parc des
Expositions de Bissy - 73000
CHAMBÉRY
Lien : <http://infos.cps.voila.net>
E-mail : contact.cps@laposte.net

73 - CHAMBÉRY

TRICENTENAIRE DE LA NAISSANCE DE JEAN-JACQUES ROUSSEAU

le 28 Juin 2012.

Organisé par le Club Philatélique de Savoie aux Charmettes, Maison de Jean-Jacques Rousseau (890, chemin des Charmettes - 73000 Chambéry) pendant les heures d'ouverture du musée (entrée libre) : de 10h à 12h, de 14h à 18h puis le soir à partir de 19h pour le pique-nique républicain.

Vente de timbres et souvenirs philatéliques avec oblitération spéciale disponible sur place.

Une boîte aux lettres permettra de déposer du courrier.

En présence de l'auteur du timbre qui sera spécialement édité pour cette occasion (MonTimbraMoi).

Lien : <http://infos.cps.voila.net>

E-mail : contact.cps@laposte.net

73 - CHAMBÉRY

EXPOSITION "A LA CROISEE DES CHEMINS DE JEAN-JACQUES"

du 15 au 17 Juin 2012.

Le Club Philatélique de Savoie sera présent au Muséum d'Histoire Naturelle de Chambéry (208, avenue de Lyon) pour le premier week-end de l'exposition " & Agrave; la croisée des chemins de Jean-Jacques".

Vente de timbres et souvenirs philatéliques avec oblitération spéciale disponible sur place.

Une boîte aux lettres permettra de déposer du courrier.

En présence de l'auteur du timbre qui sera spécialement édité pour cette occasion (MonTimbraMoi).

Lien : <http://infos.cps.voila.net>

E-mail : contact.cps@laposte.net

73 - CHAMBÉRY

JOURNEE REGIONALE DE LA PHILATELIE

le 11 Novembre 2012.

Exposition et bourse aux collections organisée par le Club Philatélique de Savoie.

Ancien Palais de la Foire - Espace Pierre Cot - Quai des Allobroges - Chambéry (de 9h à 17h, entrée libre).

Oblitération philatélique de l'Année Jean-Jacques Rousseau disponible sur place.

Buvette

Lien : <http://infos.cps.voila.net>

E-mail : contact.cps@laposte.net

77 - VILLEPARISIS

19 EME SALON TOUTES COLLECTIONS

le 28 Octobre 2012.

19 éme Salon Toutes Collections centre Culturel Jacques Prévert Place Piétrasant de 9H à 18H (entrée gratuite)

Lien : <http://Club Philatélique de Villeparisis-Mitry-Mory>

E-mail : cpvmm@aliceadsl.fr

81 - 81370 Saint Sulpice La pointe

BOURSE TOUTES COLLECTIONS

le 16 Septembre 2012.

salon des collectionneurs ; Timbres, monnaies, cartes postales, télécartes, fèves

Disques, jouets, muselets, mignonnettes, livres, etc...

entrée gratuite pour les visiteurs

E-mail : moulin1948@yahoo.fr

84 - LE THOR

BOURSE TOUTES COLLECTIONS

le 11 Novembre 2012.

Plus de trente exposants venus du Vaucluse, des Bouches du Rhône, du Gard, de la Drôme, de l'Ardèche... présenteront, timbres, monnaies, télécartes, pin's, voitures miniatures, vieux papiers, maquettes trains, cartes postales, étiquettes de vins, jouets, BD, vieux livres, disques, fiches, capsules champagne, kinder, miniatures de parfums, figurines cinéma...

E-mail : thouzon@thouzon.fr

84 - CAVAILLON

EXPOSITION PHILATELIQUE

le 02 Juin 2012.

Salle Bouscarle

de 9 à 12 h et de 14 à 18 h

84 - CAVAILLON

EXPOSITION PHILATELIQUE

le 02 Juin 2012.

Exposition Philatélique, Thèmes divers, C Postales

Projection Cartes postales anciennes de Cavillon

Stand et Expertise gratuite

Entrée gratuite

E-mail : gpc.cavillon@laposte.net

85 - olonne sur mer

BOURSE MULTICOLECTIONS

le 17 Juin 2012.

bourse ouverte a tous , timbres , monnaies , cartes postales et bien d autre...venez nombreux

E-mail : jpc.gervais@wanadoo.fr

91 - MILLY-LA-FORET

3E SALON MULTICOLECTIONS

le 16 Décembre 2012.

L'Association Philatélique et Cartophile de Milly-la-Forêt et Environs organise son 3e salon

Actualités philatéliques du mois de Juin 2012

multicollections avec une exposition
le dimanche 16 décembre de 8h30 à
17h00 au Gymnase, rue Hermite.

Bureau temporaire, vente de
souvenirs.

Entrée gratuite

Contact 0608265140

Lien : <http://www.apcme.fr>

E-mail : apcme@laposte.net

5 : Les ventes sur offres

BEHR Philatélie : Vente sur Offres Numéro 16

(Cloture le lundi 28 mai 2012)

VENTE SUR OFFRES 16 MAIL AUCTION #16 Notre nouvelle Vente sur Offres est maintenant en ligne sur notre site internet ; VsO 16 Dans cette vente, nous détaillons la première partie d'une des plus belles collections du type « Blanc ». Une étude spécialisée en début de catalogue vous est proposé. C'est ma première fois qu'un tel ensemble est mis sur le marché. Cliquez sur Type Blanc pour voir ce chapitre : <http://www.behr.fr/drouot18/index.php?chapitre=180004> Our New Mail Auction is now on line; MailAuction 16 Avec notre stock composé par trois générations de Philatélistes - experts, vous avez la possibilité de trouver chez nous, le timbre rare, la lettre que vous cherchez depuis longtemps, la petite variété tant espérée ou plus simplement des séries complètes, des timbres isolés. Contactez-nous en nous envoyant vos mancolistes ou toute autre demande bien particulière, nous nous ferons un plaisir de vous répondre en essayant de vous satisfaire. N'hésitez pas à nous envoyer un email en détaillant au maximum votre demande en cliquant sur Mancoliste . With our stock built by three generations of Philatelists - Experts, you can find with us, the rare stamp, the letter you are looking for a long time, the small cover as expected or simply complete sets, individual stamps. Contact us by sending your want-list or any other special request, we will be happy to answer by trying to satisfy you. Feel free to send us an email detailing the most carefully your demand by clicking on Want-list . Behr Philatelie - Drouot 18 Paris 30 avenue de l'Opera 75002 Paris France 18 rue Drouot 75009 Paris France <http://www.behr.fr> eMail: pascal.behr@behr.fr

BEHR Philatélie

30, avenue de l'Opéra

75002 PARIS

Lien : <http://www.behr.fr/>

E-mail : webmaster@behr.fr

Tél. : 01 43 12 37 67

Fax : 01 43 12 37 73

ROBIN Patrice : 84 ème vente sur offres

(Clôture le 1er juin 2012)

Catalogue gratuit sur simple demande : France, Colonies Françaises, Europe... Variétés, épreuves, spécialités

ROBIN Patrice

15, rue Drouot

75009 PARIS

Lien : <http://www.robin-philatelie.com>

E-mail : p.robin@robin-philatelie.com

Tél. : 01 42 46 56 22 /01 47 70 16 13

Fax : 01 47 70 04 91

ROUMET SA : 532 ème Vente sur Offres

(Clôture le Mardi 5 juin 2012)

Dear customer, the Mail Auction # 532 R O U M E T can be viewed online at : www.roumet.fr All the pictures will be available from Saturday, May 5, the catalog will be sent by post on May 14, 2012. This sale will end up on Tuesday June 5, 2012 Don't hesitate to send us your bids by e-mail or by fax Cher client, le catalogue de la 532ème Vente sur Offres R O U M E T est intégralement consultable sur notre site à : www.roumet.fr Toutes les photos y seront consultables à partir du Samedi 5 Mai, le catalogue sera expédié

par voie postale le 14 Mai 2012. Clôture le Mardi 5 Juin 2012 à 18h N'hésitez pas à nous adresser vos ordres par e-mail ou par fax. _____ R O U M E T La maison qui a créé les Ventes sur Offres en 1927 17 rue Drouot 75009 PARIS tel : 33 1 47 70 00 56 fax : 33 1 47 70 41 17 roumet@roumet.fr

ROUMET SA
17, rue Drouot
75009 PARIS

Lien : <http://www.roumet.fr/>
E-mail : roumet@roumet.fr
Tél. : 01 47 70 00 56
Fax : 01 47 70 41 17

JLM NEGOCE EURL : 61 ème vente sur offres

(Clôture le 18 juin 2012)

JLM NEGOCE EURL
33 impasse des Andrés
01700 BEYNOST

Lien : <http://www.jlmnegoce.com/>
E-mail : jlmaache@jlmnegoce.com
Tél. : 04 78 55 69 78
Fax : 04 78 55 69 78

CAPHILA : 56 ème vente sur offres

(Clôture le 19 juin 2012)

Nouvelle vente sur offre
CAPHILA

25, rue Drouot
75009 PARIS

Lien : <http://caphila.free.fr/>
E-mail : caphila@free.fr
Tél. : 01 47 70 83 37
Fax : 01 48 24 03 91

Le Timbre Classique : VENTE A PRIX NETS PRINTEMPS/ETE 2012

(Fin Juillet2012)

Catalogue gratuit sur demande VENTES - ACHATS - EXPERTISES (France, Andorre, Monaco, Colonies, Europe, Outre-Mer) Pour recevoir nos promotions en ligne,veuillez nous communiquer votre adresse mail LE TIMBRE CLASSIQUE 4,rue Drouot 75009 PARIS Tél. +33 (0)1 42 46 63 72 - Fax +33(0)1 42 46 32 67

Le Timbre Classique

4, rue Drouot
75009 Paris

Lien : <http://letimbreclassique.fr/>
E-mail : cohen.sabban@wanadoo.fr
Tél. : + 33 (0)1 42 46 63 72
Fax : + 33 (0)1 42 46 32 67

L'Echo de la Timbrologie

Numéro 1863 - Juin 2012 * EDITORIAL : Du pain et des jeux.

Le salon Planète Timbres a pour mission de faire se rencontrer toutes les galaxies de la collection: des simples sympathisants en passant par les philatélistes débutants, jusqu'aux collectionneurs avertis. Toutes les disciplines y sont aussi représentées chacun prêche pour sa chapelle mais nul n'est à l'Abri de télescopes plus ou moins programmés. Tant et si bien que certaines discussions s'apparentent parfois aux dialogues inter religieux . Certains ne jurent que par les timbres du programme officiel à l'impeccable traçabilité qui, à l'occasion, peuvent prendre la grosse tête.

D'autres affectionnent plus particulièrement les collectors - nationaux ou régionaux -, les MTAM, les IDTimbres et tous objets postaux plus ou moins bien identifiés. Notre interviewé du mois, Jean-Pierre Picquot, président de l'Association française des Collectionneurs olympiques et sportifs, nous a, quant à lui, fait des révélations surprenantes sur un « faux timbre olympique » émis lors de ce salon". Le timbre « Sports » présentant Big Ben en arrière-plan pourrait, à l'aune du Comité international olympique, s'apparenter à une « embuscade parasitaire ». * Multimédia: le site de la Marianne. De la section culturelle.. au club philatélique Devenue EADS, par suite d'une fusion en 2000 avec l'Allemand DASA et l'Espagnol CASA, la Société nationale industrielle aérospatiale a été créée dès 1970. La même année, au sein de l'entreprise, a vu le jour une section culturelle. D'un noyau de philatélistes qui y œuvraient avec passion a été formée, le 16 mars 2006, l'association philatélique fédérée La Marianne dont le siège est à Saint-Médard-en-Jalles, en Gironde.

Adresse : philatelie-lamarianne.webjalles.org * Portrait-interview...: Jean-François Arrigoni Neri. Tout - ou presque - sur l'auteur du nouveau timbre « SPORTS » « Il peint pour restituer la vitalité de son regard qui sait s'arrêter sur l'émotion fugace, sur l'effort de l'instant, sur la vitesse du présent qui est déjà un passé » a écrit le critique d'art Roland Flak à propos de l'artiste Jean-François Arrigoni Neri. Autant de qualités que décèle immédiatement l'observateur du timbre « Sports » émis sur le salon Planète Timbres. * DOSSIER : Planète Timbres * Actualités : Algérie 1830-1962, une exposition historique * Polaires : Le CNES et les TAAF: 50 ans de coopération. Le Centre national d'études spatiales - le CNES a cinquante ans. Cinquante ans d'activités spatiales, cinquante ans de présence dans les régions polaires, et plus particulièrement dans les Terres australes et antarctiques françaises. * Rencontre avec Jean-Pierre Picquot, président de l'AFCOS. Philatélie olympique menacée d'arrêt. À quelques semaines des J.O. de Londres, nous avons rencontré Jean-Pierre Picquot, président de l'Association française des Collectionneurs olympiques et sportifs (AFCOS). Depuis 1978, date à laquelle il a introduit la philatélie à Roland Garros, il associe la collection sous toutes ses formes à de multiples manifestations sportives. Notre entretien a débuté sur les chapeaux de roue par quelques intéressantes révélations sur le timbre « Sports » émis pour Planète Timbres. * Astrophilatélie : Les ballons-sondes, une spécialité du CNES. Association philatélique généraliste avec une forte vocation à l'astrophilatélie, La Marianne nous propose ce mois-ci des extraits de collection sur les ballons-sondes, activité que la France a su développer de A à Z. Un sujet qui nous rapproche un peu plus des étoiles. * Etude : Grosses têtes d'Hermès sur courrier international. Pour sa présentation du Cercle international de Rencontres philatéliques, à Souillac, Michèle Chauvet s'est intéressée à une particularité de l'histoire postale grecque à son origine. Une étude monographique passionnante dont nous vous donnons-ici un aperçu. * Éclairage : Quand papes et rabbins se rencontrent ! Après des siècles d'animosité, chrétiens et juifs sont-ils enfin parvenus à nouer des relations harmonieuses ? À travers la thématique des rencontres entre papes et rabbins, la philatélie nous offre quelques exemples qui vont dans le bon sens. * Belgique: les Grands Prix de l'Art philatélique. Le palmarès a été annoncé le samedi 21 avril, à Bruxelles. Les votes reflètent à 30 % l'avis du grand public qui s'exprimait par l'intermédiaire de Philanews, revue de la poste belge. Par ailleurs, 70 % des voix de cette élection émanent d'un jury présidé par Guy Coutant et constitué de personnalité des mondes

philatélique, artistique et médiatique. Récompensant le meilleur timbre belge de l'année 2011, le Grand Prix Ambassadeur a privilégié les thèmes typiquement nationaux, mettant en lumière le patrimoine culturel et industriel. Ainsi, le premier prix revient au bloc-feuillet "Grand-Place de Bruxelles" réalisé par Guillaume Broux et Jean Libert et le deuxième à un bloc-feuillet issu de la série « Régions belges » : « le pays minier de Campime » par Bart Van Leuven et Inge Van Damme. Arrive en troisième position l'émission Europa sur le thème de la forêt illustré par René Haussman.

Timbres Magazine

Numéro 135 Juin 2012 * EDITORIAL : Un salon à ne pas manquer au Parc Floral de Paris pour la 6^e édition du salon Planète Timbres. Il est résolument tourné vers le grand public avec les animations réparties autour de la « Rose des Temps ». Celles-ci seront probablement boudées par certains philatélistes mais je vous rassure, il y a tout de même de quoi remplir une journée et passer un bon moment. Ainsi le pavillon de l'imprimerie de Phil@poste proposera des démonstrations : la taille-douce avec des graveurs, la presse à bras, une rotative TD 6 couleurs, le gaufrage et la dorure à chaud avec une machine Heidelberg. Un autre pavillon exposera, avec le concours de l'Adresse Musée de La Poste, des pièces rares dont des timbres et lettres de Monaco. Plus de soixante exposants sont par ailleurs annoncés et trente postes étrangères vous attendent. A la demande de Phil@poste, Gauthier Toulemonde participera à une conférence qui sera donnée au salon le mercredi 13 juin de 15 h 15 à 16 h 00. Elle sera consacrée aux expéditions postales faites à Clipperton, au pôle Nord géographique, sur le fleuve Maroni en Guyane et à bord du Planetsolar. Un film de huit minutes sera présenté à cette occasion lequel comportera notamment de belles images du bateau qui vient d'achever le premier tour du monde à l'énergie solaire. Le document vidéo passera aussi en boucle dans un espace dédié durant toute la durée du salon. Si vous êtes de passage ce mercredi, venez voir Gauthier Toulemonde à l'issue de la conférence, il sera à votre disposition ainsi que d'autres membres de l'équipe du magazine. Ils apporteront les enveloppes qui leur restent de ces expéditions si vous souhaitez vous en procurer. * Le Salon du Timbre 2012. Le timbre fait son événement du 9 au 17 juin 2012 au Parc Floral de Paris. Partons à la découverte de la Planète Timbres... * En couverture : La Marianne de Cheffer : Une classique admise en lettres modernes. Les philatélistes l'appellent Marianne, mais elle n'est pas une Marianne. Elle ne porte ni bonnet phrygien, symbole de liberté, ni cocarde, symbole du patriotisme. La Marianne de Cheffer est en réalité une Cérès, facilement reconnaissable à sa couronne d'épis et de feuilles de laurier, symbole de moisson et de fécondité. Les puristes se contenteront de la nommer "République de Cheffer", appellation officielle de l'administration.

Elle se présente en tous cas comme une beauté paisible qui reflète la période prospère qui précédait l'explosion de mai 68, une effigie toute classique à laquelle manque toutefois, selon certains chroniqueurs, le burin impétueux de Pierre Gandon ou le trait sensuel de Jean Cocteau. Ce qui ne l'empêchera pas d'être le premier et seul timbre d'usage courant à obtenir le Grand Prix de l'Art philatélique! Elle cumulera les "premières". Elle sera le premier timbre d'usage courant imprimé sur une presse taille-douce trois couleurs, impression reconnaissable aux guillochés sur les marges des feuilles. Elle sera également le premier timbre à inaugurer le 13 janvier 1969 le service postal à deux vitesses, finalisé ensuite par le tri automatisé, grace aux barres phosphorescentes dont elle sera dotée (après des essais non retenus sur le coq, sur papier entièrement fluorescent) avec une couleur verte pour le courrier lent et rouge pour le courrier urgent, couleurs toujours en usage aujourd'hui. Elle sera enfin le premier timbre imprimé en juin 1970 dans la toute nouvelle usine de Périgueux, l'imprimerie des timbres-poste et valeurs fiduciaires (ITVF).

La vie de la Marianne de Cheffer se décline en cinq émissions successives. De quoi composer une belle monographie de cette effigie d'allure classique entrant de plain-pied dans l'ère postale moderne. * Thématique : de l'océan à l'île. (2) Les îles océaniques sont très variées. En dehors de l'Islande qui correspond à un segment émergé de la dorsale médioatlantique, la plupart des îles volcaniques résultent soit de la présence d'un point chaud dans le manteau profond, soit de l'enfoncement d'une plaque océanique sous les arcs insulaires. Les îles tropicales submergées, recouvertes de calcaires coralliens, deviennent des atolls. Enfin, plissements et jeux de failles conduisent à la formation d'îles d'origine tectonique, où les séismes sont

fréquents. * Classiques : la philatélie chauffée à Blanc. Emis en complément des types Merson et Mouchon, le type Blanc a eu du mal à se faire une place sur l'avant-scène philatélique. Souvent considéré comme bouche-trou des pages d'album du début du siècle dernier, il a longtemps été délaissé. La faute revient certainement aux petites valeurs faciales qui l'affublent. Pourtant, si l'on y regarde à deux fois, le type B/anc recèle un bon nombre de pièces intéressantes, témoins d'une conception et d'une fabrication originales. Ce sont certaines de ces pièces que l'on retrouve dans une collection encore jamais dévoilée, que la maison Behr a la gentillesse de proposer aux yeux de nos lecteurs. * Chronique : filets ou faux filets ? Il n'est pas question ici de découpe de la viande, mais de distinguer un produit philatélique d'un autre. Le filet d'encadrement, le filet mince et la zone pointillés ont toujours la même couleur que le timbre attendant, ce n'est pas pour autant qu'ils ont la même origine ou méritent le même intérêt et le même prix ! * Histoire Postale : la ligne de l'Atlantique Nord. De toutes les lignes postales assurée par des paquebots français, le service Le Havre-New York de la Compagnie générale transatlantique (CGT) est le plus prestigieux. * Etude : les timbres du Pacifique allemand : les îles Samoa. Qui sait encore aujourd'hui que la Première Guerre mondiale aurait peut-être pu commencer dès le XIXe siècle et initialement voir se battre les uns contre les autres, Britanniques, Américains et Allemands à propos de la possession des quelques milliers de kilomètres carrés des îles Samoa, avant qu'un traité ne finisse par les partager entre les Etats-Unis et l'Allemagne ? * Visite : Le National Postal Museum à Washington. Lorsqu'on séjourne à Washington la capitale fédérale des Etats-Unis et que l'on est collectionneur de timbres-poste et philatéliste, il y a un musée qu'il ne faut absolument pas rater: le National Postal Museum, et son exposition temporaire ayant trait à la catastrophe du Titanic, Petite visite guidée ! * Carte postales : Colette, femme de lettres et de cartes postales. En 1973, un timbre à 0,50 f. portant une surtaxe de 10 centimes, célébrait le centenaire de la naissance de l'écrivain Colette. Une enveloppe et une carte postale « 1er Jour » étaient éditées le 2 juin à Saint Sauveur en Puisaye, village natal de Sidonie Gabrielle Colette. En même temps, la Bibliothèque Nationale rendait à cette grande dame de la littérature un hommage exceptionnel. Les facettes de sa vie et de sa carrière étaient rappelées par une profusion de documents: manuscrits, photographies, tableaux affiches anciennes, objets divers. Et courrier personnel. * La pièce en question : imprimé ou carte postale ? * Ventes : côté ventes. * Décryptage : Algérie : le service commun des colis postaux. La convention de l'UPU de 1880 crée le service des colis postaux afin d'organiser un échange international de petits paquets, de faible poids, pouvant être transportés par la poste et arriver à destination dans les mêmes délais que les lettres. * Rencontre : Robert Geoffroy, des cachets à ne pas cacher. Robert Ceoffroy, 65 ans, est retraité de l'Éducation Nationale. Grand connaisseur en philatélie fiscale, il collectionne les cachets des généralités. Un domaine quelque peu fastidieux qui demande de concilier la rigueur à la détente. Se prêtant au jeu, ce philatéliste insatiable a accepté d'évoquer pour nous les chemins de sa passion. * Socrate a parlé : Sommes-nous différents des autres ? « Vous les philatélistes, vous êtes d'infatigables râleurs ! » ces propos sympathiques que m'a tenus une personne connaissant un peu le timbre m'ont interpellé. Disait-elle vrai, n'y avait-il pas un brin d'exagération ? Sommes-nous tous des râleurs et davantage que le commun des mortels ? J'ai à l'esprit quelques exemples qui pourraient le laisser à penser.

Ainsi, même si je force le trait c'est mon défaut, lorsqu'un philatéliste achète un timbre, la cote ne veut strictement rien dire et il faut toujours d'énormes rabais bien au-delà de 70 % pour enfin parvenir au «juste prix». Le même, lorsqu'il est à la vente, fait religieusement référence à la cote même si elle ne reflète pas parfaitement la grande valeur du timbre !

Que dire de ce qui risque de se passer au prochain salon avec le coffret comportant les Marianne de Beaujard. Vendu uniquement au Salon, il exaspère bon nombre de collectionneurs mais mon petit doigt me dit que certains acheteurs « choqués et râleurs » n'hésiteront pas à le vendre au prix le plus élevé sur Internet ! Peut-être même qu'ils pousseront le raisonnement un peu tordu en se disant – pour se donner bonne conscience – qu'ils revendent les Marianne pour faire plaisir à ceux qui n'en ont pas eu. Une action charitable en somme. On pourrait aussi parler à loisir des «philatélistes d'en haut» qui regardent parfois avec condescendance ceux «d'en bas» et raillent leurs petits timbres et les traitent d'ignares. Ont-ils oublié qu'ils sont passés par la case nouveautés avant de se spécialiser ?

Admettons donc que nous sommes tous un peu des grognons et que celui qui n'a jamais râlé en philatélie jette

Actualités philatéliques du mois de Juin 2012

la première pierre ou m'écrive. Je constate du reste que mes chroniques les plus acides sont celles qui plaisent le plus. Cela dit, un peu de courtoisie dans un monde qui en manque tant ne peut pas faire de mal. Le manque de politesse, voilà du reste un sujet qui met en rogne !

Index

Editorial	p. 1
Hit-parade par catégories (Mai 2012) - Arrêté au 01/06/2012	p. 3
Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour)	p. 5
Les timbres du mois.....	p. 6
Le retable d'Issenheim (1512-2012)	p. 6
Carnet La France Comme J'aime : Châteaux et Demeures Historiques.....	p. 6
Jardins de France : Domaine National de Saint-Cloud	p. 7
Bloc Soldats de Plomb	p. 7
Peintures du XXème siècle : Du Cubisme	p. 8
Des légumes pour une lettre verte	p. 8
Emission Commune France/USA Edith Piaf et Miles Davis	p. 9
Sports.....	p. 9
Première greffe Coeur-Poumons en Europe (1982-2012).....	p. 9
Handball Argent	p. 9
85ème Congrès de la FFAP-Paris-Le Musée d'Orsay	p. 10
LA POINTE SAINT-MATHIEU (FINISTERE)	p. 10
Carnet La France Comme J'aime : Châteaux et Demeures Historiques.....	p. 11
Bloc CNEP 2012 : Château de Vincennes	p. 11
Bloc Salon du Timbre 2012.....	p. 11
Les événements à ne pas manquer.....	p. 13
Les ventes sur offres	p. 17
Revue de presse	p. 19
l'Echo de la Timbrologie	p. 19
Timbres Magazine.....	p. 20
Index	p. 23