

Salon philatélique de Printemps

(lu dans Timbres Magazine de ce mois)

"Avec 7370 visiteurs, la fréquentation du Salon de printemps qui s'est tenu du 14 au 16 mars est en hausse de presque 50% par rapport à 2017. L'effet 170e anniversaire du premier timbre-poste français, l'émission du bloc ainsi que la grande feuille dans un coffret y sont pour beaucoup. Le hall C le jeudi a même été saturé de 10h30 à 12h. Les collectionneurs comme les exposants semblaient satisfaits de cette 6e biennale philatélique de Paris. La CNEP donne rendez-vous pour le prochain Salon de printemps à Dole dans le jura du 27 au 29 mars 2020. "

Les Quatre jours de Marigny

ils auront lieu du 30 mai au 2 juin cette année. Rendez-vous au Carré Marigny, au Marché aux Timbres à l'angle des avenues Gabriel et Marigny, dans le 8e arrondissement de Paris. Métro Champs-Élysées Clemenceau.

L'Assemblée générale de Philapostel

Elle aura lieu à Bussang du 16 au 19 mai. Plusieurs expositions animations et conférences sont proposées. Souvenirs philatéliques, mini-collector.

Plus d'informations sur le site de Philapostel :

www.philapostel.net

Au Club Philatélique Français de Paris en mai 2019

La prochaine réunion aura lieu le Mardi 14 mai 2019 de 19:30 à 22:00 dans les salons de l'Hôtel Bedford

Le sujet de la conférence n'a pas été communiqué à ce jour.

Rappel : Si vous habitez Paris ou la région IDF, que vous vous intéressez à l'histoire postale, à la philatélie, vous pouvez agrandir le Cercle en postulant comme membre, la cotisation - modeste - de 40 euros. (Vous trouverez le bulletin d'inscription sur le site)

Les 40 euros sont essentiellement destinés à couvrir les frais de location des salons de l'Hôtel Bedford (Métro Madeleine).

Les réunions ont lieu, sauf rares exceptions à 19 heures 30, le second mardi de chaque mois à l'hôtel Bedford.

Actualités philatéliques du mois de Mai 2019

2 : Hit-parade par catégories (Avril 2019) - Arrêté au 30/04/2019

Cat	Rg	Site	lien	Avril
admin	1	La Poste de Loire-Atlantique	http://www.laposte44.fr/	0
admin	2	L'Aventure polaire, Exposition	http://www.mnhn.fr/expo/polaire/francais/index.html	0
admin	3	Office des postes de Nouvelle-	http://www.opt.nc/	0
admin	4	Terres Australes et Antarctiques	http://www.oultre-mer.gouv.fr/domtom/taaf/index.htm	0
admin	5	Philatélie Groenlandaise	http://www.greenland-guide.dk/filatelia/default.htm	0
asso	1	PHILAPOSTEL Bretagne	https://philapostelbretagne.wordpress.com/	3208
asso	2	Association Philatélique Senli	http://aps-web.fr/	1583
asso	3	Site officiel du Groupement Ph	http://www.gpfs-online.org	379
asso	4	Club Philatélique de Sarcelles	http://clubphilateliquesarcellesetenvirons.com	361
asso	5	APDD - Amicale Philatélique de	http://www.apdd-24.fr	154
autres	1	Philatelie Free - Timbres des	http://www.timbres-colonies-de-france.fr	12648
autres	2	Dictionnaire anecdotique de la	http://phila-dico.xooit.fr	2223
autres	3	Philéchanges	http://philechanges.clicforum.fr/	2216
autres	4	La Philatélie ensoleillée	http://phila-soleil.forumactif.org/	2201
autres	5	Soft-Création	http://www.soft-creation.fr/Philatelie.html	297
Autres	1	Aux-collectionneurs	http://www.aux-collectionneurs.com	0
Autres	2	Timbre-aquitaine.fr	http://www.timbre-aquitaine.fr	0
autres	1	Timbres poste neufs et oblitér	http://www.archine.com	0
autres	2	Filahome	http://www.filahome.com	0
moteur	1	Sports et loisirs - Hobbies	http://www.hobbies.com.fr/Sports_et_loisirs/Hobbies/Collections/Philatelie	0
moteur	2	Webcruiter Philatélie	http://www.webcruiter.com/cgi-bin/WebQuery?text=philatelie&src=exciterecip	0
moteur	3	Nomade : Philatélie	http://www.nomade.fr/loisirs_tourisme/hobbies_collections/philatelie/	0
nego	1	issoire-philatelie	http://www.issoire-philatelie.com	11194
nego	2	THEMATIMBRES	http://www.thematimbres.com	3405
nego	3	LOGI-Collector, gestion de col	http://www.logi-collector.fr/	3395
nego	4	Philatélix : Logiciels pour la	http://www.philatelix.fr/	2429
nego	5	Philatélie 91	http://www.philatelie91.fr/	2023
perso	1	Phil-Ouest	http://www.phil-ouest.com/	59935
perso	2	Timbres de France	http://www.timbres-de-france.com	23493

perso	3	Portal do Filatelista Tematico	http://www.filatelista-tematico-blog.net/	5704
perso	4	La Marcophilie navale Envelopm	http://envelopmer.blogspot.fr/	3460
perso	5	Albums préimprimés gratuits de	http://album.france-timbres.net/	2648
_____	_____	_____	_____	_____
presse	1	On-line Catalogue des timbre-p	http://stamprus.ru	0

A l'affiche ce mois-ci ...

La Poste de Loire-Atlantique

Adresse : <http://www.laposte44.fr/>

Un très beau site visuel qui exploite les dernières technologies du Web : le film de Philexfrance en realVidéo, les dernières parutions, le Musée de la poste de Loire-Atlantique, les costumes traditionnels de facteurs, un quizz en préparation sur l'histoire de la poste. Et business is business les produits (courrier et financiers) y seront présents. En construction en partie, mais un site prometteur.

L'Aventure polaire, Exposition virtuelle du Museum d'histoire Naturelle

Adresse : <http://www.mnhn.fr/expo/polaire/francais/index.html>

Office des postes de Nouvelle-Calédonie

Adresse : <http://www.opt.nc/>

Un site très beau, mais qui souffre encore de problèmes techniques : quelques difficultés d'affichage en raison de l'utilisation omniprésente de frames. Mis à part ce point, le sommaire est ambitieux, le graphisme est beau et on y retournera très bientôt : L'histoire postale de la Nouvelle-Calédonie n'y est pas encore détaillée, les numéros de téléphone des correspondants ne sont donnés qu'en formulation locale (nul part n'est indiqué le préfixe international). Pas de e-mail.

2 : Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour)

Sabine de Gandon (29/04)

<http://sabinedegandon.com/>

Toutes les variétés sur la Sabine de Gandon.

Timbres de France (07/04)

<https://www.timbres-de-france.com>

Tous les timbres sont visibles sur le site, depuis le premier émis en 1849 au tout dernier émis par la poste française, plus les timbres de Monaco, Andorre, Saint-Pierre et Miquelon, Wallis et Futuna et également tous les timbres ayant servis dans les colonies françaises.

3 : Les timbres du mois

AUGUSTIN FRESNEL 1788-1827

06 Mai 2019



Valeur faciale : 1,05 euro

Type : Personnages illustres

Dessiné et gravé par Sophie Beaujard

Impression : taille-douce

Augustin Jean Fresnel, né le 10 mai 1788 à Broglie et mort le 14 juillet 1827 à Ville-d'Avray, est un ingénieur et physicien français.

Fondateur de l'optique moderne, il proposa une explication de tous les phénomènes optiques dans le cadre de la théorie ondulatoire de la lumière.

la suite sur Wikipédia (cf. lien ci-après)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Augustin_Fresnel

Carnet ÉCLOSION

06 Mai 2019



Valeur faciale : 12 x 0,88 euro = 10,56 euros

Type : Faune et flore

Photographe : Jacques du SORDET

Mise en page : Etienne THERY

Impression : héliogravure

Carnet de 12 timbres autocollants avec mention "Lettre verte"

(d'après le communiqué de presse de La Poste)

Jacques du Sordet, photographe de reportage pendant 30 ans, a parcouru le monde en cherchant à saisir, dans son viseur, l'image dans toute son intensité, le moment décisif où tout s'assemble et prend sens.

Les fleurs photographiées en pleine éclosion sont : la marguerite, le tournesol, le dahlia, la rose, l'osteospermum, l'hortensia, l'échinacée, le gypsophile, la sauge arbustive, l'alstroemeria. Un carnet fleuri pour un beau mois de mai

Croix-rouge 2019 : Visages

13 Mai 2019



Valeur faciale : 10x 0,88 euro + 2 euros = 10,80 euros

Type : Croix-rouge

Création de C215

Carnets de 10 timbres autocollants

(d'après le communiqué de presse de La Poste)

Le 13 mai 2019, La Poste émet un carnet de 10 timbres-poste "Croix-Rouge française" illustrés de visages réalisés au pochoir par l'artiste C215.

La Poste reversera deux euros de don à la Croix-Rouge française pour chaque bloc vendu.

Cette année, les timbres-poste et la couverture du carnet sont illustrés de visages réalisés au pochoir par Christian Guémy, alias C215. Ces visages ont été peints à l'aérosol à Sao Paulo, à Casablanca ou dans la région parisienne, sur les murs le plus souvent. Ces visages de personnes aux conditions de vie précaires nous interpellent sous le trait de l'artiste. Les timbres sont illustrés de détails d'oeuvres de C215 qu'il a lui-même prises en photos.

EUROPA - OISEAUX DE NOS RÉGIONS

13 Mai 2019



Valeur faciale : 1,30 euro

Europa

Type : Série artistique

Oeuvre de Tatsuya Oka

Impression : héliogravure

(d'après le communiqué de presse de La Poste)

Dans une composition tricolore, Tatsuya Oka, artiste japonais, a choisi d'y symboliser les éclats de soleil de fin de printemps et de début d'été, les vols pleins de vie et d'énergie des hirondelles, au travers d'un style graphique inspiré des origamis.

70 ans du Conseil de l'Europe

06 Mai 2019



Valeur faciale : 1,30 euro

timbres de service

Type : Commémoratifs divers

Création : Bruno GHIRINGHELLI

Impression : offset

(d'après le communiqué de presse de La Poste)

2019 marque le 70 e anniversaire du Conseil de l'Europe et sera également l'occasion de célébrer le 60 e anniversaire de la Cour européenne des droits de l'homme.

Le Conseil de l'Europe réunit 47 pays européens, dont l'objectif est de faire progresser les droits de l'homme, la démocratie et l'État de droit en Europe. Depuis 1949 le Conseil de l'Europe a initié de nombreux traités dont l'impact sur la vie des Européens a été considérable. Le plus connu d'entre eux est la Convention européenne des droits de l'homme, qui protège et défend les libertés et droits

fondamentaux. Les réalisations du Conseil de l'Europe ont inspiré des avancées juridiques bien au-delà des frontières de l'Europe

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Conseil_de_l%27Europe

60 ans de la Cour Européenne des droits de l'homme

06 Mai 2019



Valeur faciale : 1,30 euro

timbres de service

Type : Commémoratifs divers

Création : Bruno GHIRINGHELLI

Impression : offset

(d'après le communiqué de presse de La Poste)

La Cour européenne des droits de l'homme a 60 ans.

Juridiction internationale instituée en 1959, la Cour est compétente pour statuer sur des requêtes alléguant des violations des droits civils et politiques énoncés par

la Convention européenne des droits de l'homme, que les 47 États membres du Conseil de l'Europe se sont engagés à respecter

La suite sur Wikipédia :

fr.wikipedia.org/wiki/Cour_européenne_des_droits_de_l'homme

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Conseil_de_l%27Europe

LA FLORE EN DANGER

20 Mai 2019



Valeur faciale : 4 x 0,88 euro = 3,52 euros

Type : Faune et flore

Création : Florence GENDRE

Impression : héliogravure

Bloc de 4 timbres à 0,88 euro et un timbre à 0,88 euro (la violette de Rouen)

(d'après le communiqué de presse de La Poste)

Le 20 mai 2019, La Poste émet, dans la série Nature, un timbre sur la violette de Rouen ainsi qu'un bloc sur la flore en danger.

Les fleurs rares sont sensibles à la moindre modification de leur milieu de vie. Une simple cueillette par un botaniste du dimanche peut entraîner la disparition d'une espèce et bouleverser un écosystème. Apprenons à mieux connaître la flore, ce patrimoine naturel protégé dont chacun de nous est responsable.

Dracocéphale d'Autriche. Ses grandes corolles violettes déposées en épi en font sa singularité. En France, on la rencontre exclusivement dans les Alpes, où elle affectionne l'altitude et les milieux rocailloux. Cette plante mythique porte aussi le nom de « tête de dragon », drôle d'appellation pour une fleur plus menacée que menaçante !

Faujasie écailleuse. De petite taille, cet arbrisseau aux fleurs jaunes se reconnaît à ses tiges nues à la base et feuillues au sommet. Il s'épanouit en altitude à partir de 1 900 m dans des zones rocheuses ou à flanc de falaise. Classée « vulnérable », cette espèce endémique très rare de La Réunion se trouve uniquement dans le parc national de l'île.

Saxifrage oeil-de-bouc. Du bouc, elle a l'odeur, mais elle sait attirer le regard par la délicatesse de ses pétales dorés ponctués d'orange. En danger critique d'extinction - un dernier bastion résiste en Franche-Comté - cette espèce vivace, fortement consommatrice d'eau, affectionne les tourbières, un milieu fragile supportant mal les modifications climatiques.

Violette de Rouen. Cette célèbre et fragile fleur au violet franc et soutenu n'existe plus que dans la vallée de la Seine où elle colonise les éboulis crayeux depuis plus de dix mille ans. Ses feuilles velues lui sont très utiles pour capter l'eau dont elle a tant besoin dans ce milieu calcaire hostile. Modeste mais efficace, elle a fait échouer un projet de contournement routier qui la mettait en danger.

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Pens%C3%A9e_de_Rouen

SPORT COULEUR PASSION

20 Mai 2019



Valeur faciale : 6 x 1,30 euro = 7,80 euros

Type : Commémoratifs divers

Création : Sandrine CHIMBAUD

Mise en page : Agence Absinthe

Impression : offset

(d'après le communiqué de presse de La Poste)

La Poste émet un bloc de 6 timbres mettant en scène une nouvelle série sur le sport pendant une durée de 5 ans. La France est mise à l'honneur en 2019 avec 6 disciplines sportives : le basket, le canoë-kayak, le football, le hockey, le tennis de table et le volley.

Le choix des disciplines s'est porté par rapport aux différentes compétitions qui se déroulent principalement en France et en Europe durant l'année 2019. Le basket

fauteuil avec les Jeux Nationaux de l'Avenir du 29 mai au 1 er juin à Valence, le canoë-kayak avec les championnats d'Europe masculin du 31 mai au 2 juin à Pau, le football avec la coupe du Monde féminine du 7 juin au 7 juillet en France, le hockey sur gazon avec les championnats d'Europe masculin du 16 au 28 août à Anvers en Belgique, le volley-ball avec les championnats d'Europe masculin du 13 au 29 septembre en France, Belgique, Pays-Bas et Slovénie et le tennis de table avec les championnats d'Europe en septembre à Nantes.

Le bloc rond est une innovation technique et représente la mappemonde rappelant que le sport est fédérateur dans le monde entier. Chaque année, un continent sera représenté.

4 : Les événements à ne pas manquer

29 - BREST

CONGRES NATIONAL DE LA MARCOPHILIE NAVALE du 18 au 19 Mai 2019.

Exposition philatélique et marcophilie navale.

Thème Marine Nationale : Frégate Bretagne.

Salle La Passerelle, Cercle de la Marine, 13 rue Yves Collet de 9 heures à midi et de 14 à 18 heures. Timbre à date le 18, souvenir philatélique. Carte postale et enveloppe avec Timbramoï

45 - Beaugency (45)

6E BOURSE MULTICOLLECTION le 05 Mai 2019.

6e Bourse multicollecion

Organisée par le groupement philatélique Balgentien et le club philatélique et numismatique de Chaingy (45)

Timbres - cartes postales - monnaies - billets - capsules etc
E-mail : danymeneux45@gmail.com

54 - LUNEVILLE

CONGRES PHILATELIQUE REGIONAL LORRAIN du 18 au 19 Mai 2019.

Exposition compétition régionale. Salle "Le Réservoir" de 9 à 18 heures, BT et souvenir philatélique

58 - FOURCHAMBAULT

CONGRES PHILA-LOIRE du 18 au 19 Mai 2019.

Exposition philatélique régionale. Salle Marcel Paul, rue du 4

septembre, souvenir philatélique

59 - LILLE

9EME BOURSE PHILATELIQUE et CARTOPHILE le 19 Mai 2019.

Bourse Salle Savoye Avenue G Berger derriere les lycéqes Faidherbe & Berger. Atelier jeune, mail art de 8h30 à 16 h. Entrée gratuite, parking gratuit

Lien :

<http://assphilateliquelilloise.wifeo.com>,

E-mail : ph-savary@hotmail.fr

68 - Mulhouse

SALON DE L'UNIVERS DE LA PHILATN?LIE PARFUM CARTE POSTALE MONNAIE JOUETS ANCIENS

le 20 Octobre 2019.

Salon agrémenté avec de la Brocante de Qualité, Art de la Table, Antiquités et Diverses Collections de Parfum, Cartes Postales, Timbres, Monnaies, Télécartes, Disques, Ours et Poupées, Décorations Militaires, Jouets Anciens, Objets Brassicoles, Livres, BD, Fèves, Pin's ...

Participation de soutien de 4 Euros à partir de 9 h 00.

Buvette et Restauration par le Restaurant de l'Esplanade.

Renseignements : 0389644396 - 0608530468

Lien : <http://www.parceexpo.fr>

E-mail :

clubmulticollections.leschasseursdimages@orange.fr

69 - Sathonay-Camp

BOURSE MULTICOLLECTIONS le 04 Mai 2019.

L?Amicale Philatélique et Numismatique de Sathonay-Camp organise :

Une bourse multicollecion (timbres, monnaies, capsules, cartes postales, ?) le samedi 04 mai 2019 de 9 heures à 18 heures

A la salle des fêtes de Sathonay-Camp.

Exposants : tarif de 5 ? / mètre linéaire (table de 1,60 m). Accueil à partir de 7 heures 30.

Date limite de réservation : 26 avril 2019.

Pour toute inscription ou renseignement : Patrick au 06-03-51-24-19 ou par mail (philatelie.sathonay.camp@gmail.com).

Visiteurs : entrée libre et gratuite.

Buvette et buffet sur place.

E-mail : philatelie.sathonay.camp@gmail.com

71 - Mont Saint-Vincent

SALON MULTI-COLLECTIONS le 01 Mai 2019.

Achat, vente, échange de Autos miniatures, Bandes dessinées, Calendriers, Capsules, Cartes postales, Livres, Médailles, Monnaies, Télécartes, Timbres, Trains miniatures, etc...

Lien : <http://comitedesfetes.mmsv.fr>

E-mail : joeljouve@yahoo.fr

74 - ANNECY

SALON PHILATELIQUE

le 12 Mai 2019.

Timbre, Marcophilie et CP.

Exposition : "Le service postal pendant le Second Empire et le rattachement de la Savoie".

Salle Météore, 27 rue de Frangy

Meyhet de 10 à 18 heures.

Entrée : 2 euros

91 - Villebon-sur-Yvette

SALON TOUTES COLLECTIONS

le 28 Septembre 2019.

Tout ce qui se collectionne, philatélie, cartophilie, numismatique, jouets, livres, fèves, etc...

Bar, sandwicherie, parking gratuit

E-mail : antoine.solanet@laposte.net

95 - Eaubonne

36^NME SALON TOUTES COLLECTIONS

le 08 Juin 2019.

36^{ème} Salon du timbres-poste, lettres anciennes, cartes postales, petits objets de collection.

Salle des fêtes de la Mairie d'

Eaubonne, 1 rue d' Enghien, 95600 Eaubonne.

DE 9H à 17H sans interruption.

50 Exposants.

Parking, bar, buffet froid.

Réservation : tel 01 39 95 94 82 (de 11H à 17H)

Parking 400 places

E-mail : guy.stoss@laposte.net

5 : Les ventes sur offres

BUREAU PHILATELIQUE ACHATS : 85e Vente sur Offres SINAIS/TREVISO

(Clôture le vendredi 26 avril 2019 inclu)

La 85e VENTESUR OFFRES Bertrand SINAIS / Franck TREVISO est consultable sur notre site web : <http://sinais.fr> N'hésitez pas à nous contacter pour toute information complémentaire. Par e-mail: sinais.treviso@gmail.com Par téléphone : 01 48 78 29 80 Par fax : 01.48.74.70.86 Vous pouvez envoyer vos ordres jusqu'au vendredi 26 avril 2019 inclu.

BUREAU PHILATELIQUE ACHATS

7, rue de Châteaudun

75009 PARIS

Tél. : 01 48 78 29 80

Fax : 01 48 74 70 86

PHILA 2000 : Vente à prix nets No 223 Mars - Avril 2019

()

- Timbres rares - Curiosités - Nouveautés 2019 - Classiques neufs luxe - Type Sage Millésimes et feuilles - Sélection d'Oblitérations - Les carnets croix rouge - Avant guerre sélection - Timbres hors réservation - Variétés sur "grand format" - Timbres de la libération - Vignettes expérimentales - Fictifs - Documents divers - Lettres sur la poste aérienne - Monaco jusqu'en 1920 - Colonies (Lattaquié, Chine, Maroc) - Les dentelés 11 de colonies - La Marianne engagée

PHILA 2000

61, passage des Panoramas

75002 PARIS

Lien : <http://www.phil@2000.com>

E-mail : phila2000@wanadoo.fr

Tél. : 01 40 26 46 55

Fax : 01 40 26 41 52

SASU ACHAT COLLECTIONS : vente sur offres no 93

(Clôture le 23 mai 2019)

Chère Cliente, Cher Client, Nous avons le plaisir de vous annoncer notre nouvelle vente sur offres n° 93 qui se clôturera le 23 mai 2019, la grande majorité de nos articles est illustrée sur notre site :

<http://www.achatcollections.com/catalogue/o-vente-sur-offres>. Notre magasin sera exceptionnellement fermé du 29 avril au 3 mai 2019 Restant à votre disposition, Philatéliquement vôtre. L'équipe

<http://www.achatcollections.com>

SASU ACHAT COLLECTIONS

110, boulevard Aristide Briand

91600 SAVIGNY SUR ORGE

Lien : <http://www.achatcollections.com/>

E-mail : achatcollections@wanadoo.fr

Tél. : (33) 01 69 12 27 81

Fax : (33) 01 69 42 48 92

CHRISTIAN MARSANOUX : Vente sur Offre No 42

(clôture le Vendredi 24 mai 2019)

Vous pouvez consulter ma 42ème Vente sur Offres d'Histoire Postale et de Philatélie sur mon site <http://www.marsanoux-philatelie.fr>. La clôture de la vente est fixée au Vendredi 24 mai 2019. Vous pouvez adresser vos ordres par e-mail, fax ou courrier. Si vous souhaitez ne plus recevoir mes messages, vous pouvez me contacter à l'adresse marsanoux@free.fr Avec mes sincères salutations, Christian Marsanoux 7, Place Gailleton 69002 LYON France Tél. 04 72 77 54 44 Courriel marsanoux@free.fr Dear customer, My 42nd Stamp and Postal History Auction can be viewed at my website <http://www.marsanoux-philatelie.fr>. This sale will end up on friday, the 24th may. Don't hesitate to send us your bids by e-mail, by fax or by post mail. If you wish to stop receive my messages, please contact me at marsanoux@free.fr Best Regards, Christian Marsanoux 7, Place Gailleton 69002 LYON France Tél. (33) 472 775 444 E-mail address marsanoux@free.fr

CHRISTIAN MARSANOUX

7, Place Gailleton

69002 LYON

Lien : <http://www.marsanoux-philatelie.fr/>

E-mail : marsanoux@free.fr

Tél. : 04 72 77 54 44

Fax : 04 78 42 63 04

L'Echo de la Timbrologie

Numéro 1939 - Mai 2019 * ÉDITORIAL : "Dé-guinder plutôt que dézinguer"

(Sophie Bastide-Bernardin)

* Actualités

- Stockholmia 2019, Royal événement
- Les 4 Jours de Marigny 2019, un grand classique -
(Du 30 mai au 2 juin 2019. Présence de l'expert Alain Jacquart, le 30 mai uniquement. Au Marché aux Timbres de Paris, Carré Marigny, à l'angle des avenues Gabriel et Marigny, Paris 8e. Métro : ligne 1 ou 13, station Champs-Élysées Clemenceau. Bus : 42 - 52 - 73 83 93. Parking : entrée avenue Matignon).

- AG de Philapostel à Bussang, dans les Vosges

- Médailles et certificats FEPA 2018

* Autocollants

- Collector les 100 plus beaux détours de France
- Lamartine, poète, homme politique et antiesclavagiste
- Printemps proustien
- Nénette et Rintintin
- Célébration printanière du retour à la paix
- escale de l'Hermione à Nantes

* TOUT PHOTO : Au théâtre Mogador, ce matin-là

Vendredi 12 avril, se jouait une pièce inédite. Un bureau temporaire mis en scène par Gilles Livchitz, directeur de Phil@poste, une superproduction par Laurent Bentata, directeur général chez Stage Entertainment France, avec la participation de Thibault Manchon, directeur général de Cultival. Une pléiade d'artistes s'étaient déplacés avec, en guest stars, Delphine Bürkli, maire du 9e arrondissement, et Florence Gendre, l'illustratrice du bloc-feuillet. Quelques images de cette avant-première.

* Multimédia : Le blog d'un thématiste brésilien

Le tour du monde de la philatélie thématique

Un ami m'envoie un message pour me signaler qu'au Brésil, un collectionneur a mis en ligne un de mes éditoriaux récemment écrit pour notre journal ami ATOUT timbres. Je clique sur son lien et je tombe sur un article passionnant - je ne lis pas le portugais, mais la fonction "traduire" de Google est bien utile malgré ses limites ! - dans lequel ce collectionneur le commente... Puis, je prends quelques minutes pour découvrir son site. Je ne le regrette pas. Ce jour-là, nous sommes le mardi 16 avril, au lendemain de l'incendie qui a ravagé Notre-Dame de Paris et en page d'accueil, le thématiste brésilien rend un hommage philatélique à la cathédrale française emblématique de Notre-Dame.

Voir : www.filatelista-tematico-blog.net

* Rencontre avec Patrick Marine-Galette, négociant du Marché aux Timbres de Paris, spécialiste de la thématique

Alors que se tiendront fin mai-début juin, les Quatre Jours de Marigny, nous avons interviewé Patrick Marine-Galette, figure bien connue du Marché aux Timbres de Paris. Il nous a raconté comment les timbres ont été à l'origine de son troisième métier et pourquoi il leur reste attaché professionnellement, alors même qu'il pourrait songer à une pleine retraite.

* TOUT PHOTO : La diplomatie de la philatélie à l'ambassade de Pologne en France

Le centenaire du rétablissement des relations diplomatiques entre la France et la Pologne a donné lieu, début avril, à une émission commune à la double effigie « De Gaulle - Haller » (lire L'Écho no 1938, p. 17). À cette occasion une cérémonie officielle de présentation du bloc feuillet a réuni une petite centaine de personnes mardi 2 avril après-midi, dans les salons de l'ambassade de Pologne, à Paris. Les invités ont apprécié le cadre somptueux de l'événement: l'hôtel de Monaco, rue Saint-Dominique, dans le 7ème arrondissement, à deux pas des Invalides. Un premier hôtel particulier avait été construit à cet emplacement entre 1774 et 1777, selon les plans de l'architecte Brongniart pour Marie-Catherine de Brignole, l'épouse séparée d'Honoré-Camille-Léonor Grimaldi - d'où le nom d'hôtel de Monaco. Durant la période révolutionnaire, l'édifice a été mis sous séquestre et loué, notamment à l'ambassade de Turquie jusqu'en 1797...

* Variétés

- Une variété superchouette !
- O négatif n'est pas qu'un groupe sanguin

* HISTOIRE : La mutinerie du 17e Régiment d'infanterie

Régiment du Bourg de Lespinasse. C'est sous ce nom que le 17e Régiment d'infanterie est créé le 6 mars 1597, sous le règne d'Henri IV. Le 15 septembre 1635, il prend le nom de Régiment d'Auvergne. C'est en 1820 qu'il devient le 17e Régiment de Ligne, puis le 17e Régiment d'infanterie, en 1884. L'histoire retiendra de lui sa mutinerie du 20 juin 1907, la première à être documentée dans l'armée française.

* Etude : la taxation des lettres territoriales en France du 1er janvier 1828 au 31 décembre 1848

Sous la Seconde Restauration et sous la Monarchie de Juillet, l'inégalité postale persiste entre les territoires français. Les affranchissements des envois en port dû ou (plus rarement) en port payé, dépendent non seulement du poids mais aussi de la distance. Ils sont, de plus, soumis à des taxes rurales, pour certains, et à des taxes par voie de mer pour la Corse et pour l'Algérie. Ce mois-ci, nous vous présentons un éventail de plis légers toutes distances, dans une première partie, puis des envois à moins de 40 km, de tous les échelons jusqu'à 100 g.

* POLAIRES : Hivernage 2016 en Terre Adélie

Les festivités de la Midwinter passées, la 66e expédition en Terre Adélie retrouve son rythme de croisière. Chacun est pris par sa fonction et, ne seraient-ce les lieux extraordinaires et l'isolement, une certaine routine s'installe que blizzards et vents catabatiques perturbent souvent.

Timbres Magazine

Numéro 211 - Mai 2019 * ÉDITORIAL :

Le premier tome de L'Atlas de la philatélie sera expédié le 6 mai. Il a représenté un immense travail de rédaction et je tiens à remercier tout particulièrement Michel Melot qui y a consacré beaucoup de temps avec le soin et le souci du détail qu'on lui connaît. Pour les seules lettres "A" et "B" nous dépassons les 400 "entrées" ce qui est important et s'explique par le fait que nous sommes allés bien au-delà des seuls timbres émis par les pays actuels ou passés. L'Atlas référence notamment ceux des Etats comme pour l'Allemagne avant l'unification, des gouvernements en exil, des bureaux à l'étranger, des villes, des régions avec en outre les zemstvos de Russie, des préfectures comme au Japon. Toujours dans le but d'être exhaustif, il intègre les non-émis, les faux timbres (et même les imitations de faux !), les multiples surchargés (libération, patriotique, monétaire, oeuvres sociales, ou encore d'occupation pour ne citer que ces exemples) ainsi que les timbres de guerres (qu'elles soient civiles ou non), d'hôtels ou encore de grève. La majorité des émissions évoquées sont listées chez les grands éditeurs de catalogues comme Yvert et Tellier, Spink-Maury, Michel, Stanley Gibbons et Scott ainsi que dans les ouvrages spécialisés, notamment pour les postes locales. Nous avons fait également quelques découvertes avec des émissions dont nous ne soupçonnions même pas l'existence et qui donneront lieu à des articles dans le mensuel. Ne figurent pas en revanche les fiscaux et les colis postaux.

Cet Atlas comporte aussi les timbres de fantaisie et non officiels également appelés vignettes. Nous avons ainsi réactualisé et complété le travail de Georges Chapier dont l'ouvrage de référence datait de 1963 pour sa

dernière édition et s'avère introuvable aujourd'hui. C'est, parmi d'autres, l'un des grands intérêts de cet Atlas car nombre de philatélistes se faisaient piéger par ces vignettes qui ressemblent souvent à s'y méprendre à des timbres et qui n'en sont pas. Cet apport passionnera aussi les erinnophiles qui trouveront "leurs" vignettes pour la plupart illustrées. Le hors-série se lit facilement avec de nombreux repères géographiques, historiques et bien entendu philatéliques qui facilitent la compréhension d'aspects parfois d'une grande complexité. L'ouvrage plaira enfin aux nombreux amateurs de la collection "un timbre, un pays". Ils constateront devant le nombre considérable d'émetteurs qu'il y a encore du "travail" avant d'être complet !

Dans ce numéro de mai, vous pourrez lire en page 97 la dernière chronique de notre ami Guy Prugnon. Après une longue et brillante carrière philatélique, il souhaite à plus de 90 ans arrêter la rédaction de "La pièce en question". Toujours bon pied, bon oeil, cet infatigable randonneur (sa seconde passion) ne déserte pas pour autant le timbre en cette année où nous fêtons le 170^e anniversaire de l'émission du premier de France. Le 20 c noir est en effet sa collection préférée. Toute l'équipe du magazine le remercie pour sa longue collaboration qui s'est également concrétisée par la publication de trois livres. Comme le disait très justement Jean-François Baudot dans la préface de celui dédié au conditionnement, traitement et taxation de la carte postale : « Ne nous contentons pas du peu que nous savons. Écartons de toutes nos forces le voile qui cache nos insuffisances, nous ne serons pas ainsi taxés de suffisance. Rendons grâce à ceux qui guident nos forces par leurs études patientes, leur modestie dans le cas de Guy Prugnon, car c'est pour notre édification qu'ils oeuvrent.»

Au moment où ce magazine est sur le point d'être bouclé, Notre-Dame de Paris est en feu. J'avais souhaité que nous rendions hommage dans ce numéro à l'Arc de Triomphe - dégradé en décembre dernier - mais jamais nous n'aurions pu imaginer le drame qui vient de se dérouler en ce 15 avril.

Nous reviendrons en juin sur cet édifice majeur qui figure sur de nombreux timbres, comme celui-ci dessiné par Jules Piel et émis en 1947.

* 40^e Salon philatélique de printemps

Avec 7370 visiteurs, la fréquentation du Salon de printemps qui s'est tenu du 14 au 16 mars est en hausse de presque 50% par rapport à 2017. L'effet 170^e anniversaire du premier timbre-poste français, l'émission du bloc ainsi que la grande feuille dans un coffret y sont pour beaucoup. Le hall C le jeudi a même été saturé de 10h30 à 12h. Les collectionneurs comme les exposants semblaient satisfaits de cette 6^e biennale philatélique de Paris. La CNEP donne rendez-vous pour le prochain Salon de printemps à Dole dans le Jura du 27 au 29 mars 2020.

* Henri Guillaumet et la Cordillère des Andes

L'Aéropostale compta parmi ses valeureux pilotes trois héros de légende : Mermoz, Saint Exupéry et Guillaumet. Leur vie fut un roman qui hélas prit fin dans les trois cas de façon tragique. La vie de Guillaumet restera éternellement liée à ses exploits dans la Cordillère des Andes.

* Les derniers réglages de la taille-douce. L'Arc de Triomphe

Au cœur de l'actualité il y a quelques semaines, l'Arc de Triomphe est sans conteste l'un des monuments les plus emblématiques de notre capitale, voire de notre pays tout entier. Nos timbres l'ont souvent mis à l'honneur, autant si ce n'est plus que la Tour Eiffel d'ailleurs. Parmi ces émissions, la plus marquante est sans doute celle sur laquelle il trône fièrement : le timbre touristique de grand format paru en 1931. Il s'agit du cinquième et dernier né de cette série, initiée en 1929 par le Pont du Card et dont l'idée sommeillait déjà dans les cartons depuis quelques années. Autant dire que la sortie de ce 2 francs s'est fait attendre aux guichets, en lieu et place d'un Merson dont on aspirait au remplacement. Le délai fut plus long que prévu, la faute à de nouvelles avaries techniques liées à l'impression en taille-douce. Mais le jeu en valait bien la chandelle.

* De la poste ferroviaire de l'Hérault

Le département de l'Hérault (identifié dans les marques et les cachets à date par le no 33 de 1791 à juin 1875 lorsqu'apparaissent progressivement les cachets type 18 et 25 où le numéro disparaît pour faire place au nom en clair du département) est riche en marques ferroviaires, depuis le premier cachet d'essais en 1854 sur la ligne Montpellier à Cette jusqu'à la suppression définitive des ambulants dans les années 1990. Au total 408 cachets ferroviaires différents concernent le département de l'Hérault (non comptées les lettres de brigades

des cachets ambulants).

* De belles pièces en Liberté

Les timbres d'usage courant sont depuis toujours un thème de collection très prisé des philatélistes. Leur immense rayon de recherche permet de constituer une monographie variée et passionnante. L'étude d'une Marianne incite à regarder partout: dans les timbres achetés à La Poste, sur le courrier reçu chez soi ou récupéré ailleurs, dans des lots présentés en bourse d'échange ou salons, sur internet et même sur des brocantes! Cette première partie, la moins onéreuse mais la plus longue, constitue la base d'une monographie. Mais comme pour toute collection, il faut des pièces maîtresses. Elles sont aujourd'hui pour la plupart dans les albums de collectionneurs avancés. Lorsqu'elles sortent sur le marché, les prix atteints sont à la hauteur de la rareté. Certaines pièces sont uniques ou connues à quelques exemplaires et généralement spectaculaires.

* Les entiers postaux dans les cours d'instruction

Les entiers postaux font partie des multiples supports qui sont mis à la disposition des élèves postiers dans les cours d'instruction. Cela dit leur emploi est un peu particulier car ils ne sont pas destinés aux exercices pratiques comme les timbres-poste par exemple. Il n'en demeure pas moins qu'ils sont intéressants à collectionner car ils représentent un vrai gisement pour les albums des philatélistes. Si la partie classique des ANNULE/SPECIMEN est connue, les produits plus contemporains sont moins bien répertoriés. Nous vous proposons ici d'en dresser l'inventaire pour l'ensemble.

* Quand les maharadjahs et autres nawabs émettaient des timbres (Troisième partie)

Poursuite de notre voyage dans cette étonnante Inde des maharadjahs qui séduit en outre les nombreux amateurs de la collection « Un timbre, un pays »

* Timbres à date type 22 sur chiffres-taxe

Les facteurs ruraux qui relevaient les boîtes aux lettres, pouvaient y trouver des correspondances, non affranchies, destinées à des villages compris dans leur tournée, mais qu'ils n'avaient pas encore visités. Elles allaient donc être distribuées sans passer par le bureau dont dépendait le facteur et alors échapper à tout contrôle hiérarchique. Or l'administration subodorait du « coulage » au détriment du Trésor !

* L'Ethiopie : De Ménélik à Haïlé Selassié

Nous avons récemment évoqué l'Ethiopie lors du second conflit mondial, momentanément occupée par l'Italie de Mussolini. Revenons quelques décennies en arrière au temps des premiers timbres dont l'histoire nous mène bien loin de l'Afrique de l'Est...

* Charlot, l'inoubliable

Il y a cent trente ans, le 16 avril 1889, naissait Charlie Spencer Chaplin au 287 Kennington Road, un quartier populaire de Londres aux tristes habitations semblables aux coronas du Nord de la France. Le père du futur Charlot a pour prénom Charlie, comme celui qu'il a délégué à son fils...

* Répertoire des Daguin des bureaux français (l'Ain et l'Aisne)

Nous vous proposons dans cette nouvelle rubrique d'établir la nomenclature des marques de Daguin françaises par département dont voici les deux premiers opus.

* La chronique de Socrate : L'incroyable histoire du camp de Bando

"On ne peut pas tout savoir", c'est la réflexion que je me suis faite en lisant L'Atlas de la philatélie qui sera enfin disponible début mai. Je comprends à présent pourquoi il a mis tant de temps à voir le jour : la somme d'informations y est considérable. Je me suis précipité sur ce que je ne connaissais pas, avec mon penchant pour l'insolite. C'est ainsi que deux timbres ou vignettes ont immédiatement attiré mon attention, émis à Bando. Un dessin simple sans être pour autant enfantin et une cabane que l'on retrouve sur les deux vignettes. L'inscription en allemand "LagerPost Bando" (Poste du camp de Bando) laisse planer peu de doute sur l'origine de ces derniers. Mais où se trouve donc cette localité ? Peu de collectionneurs le savent, pas davantage ont connaissance de l'existence de ces vignettes à l'exception probablement des spécialistes de la Première Guerre mondiale ainsi que nos amis Alsaciens et Lorrains. Pour comprendre leur origine, il faut remonter à l'histoire de la présence allemande en Chine dans la région de Kiau Tchéou dont la principale ville est Qingdao. Une concession de 99 ans leur est accordée où ils installent leur Marine. Dans ce territoire, les Allemands sont autorisés à exploiter des mines de charbon ainsi que de construire des lignes de chemin de fer. Un statut de territoire à bail qui n'est pas sans rappeler celui de Fort-Bayard pour la France que nous

évoquions dans le hors-série II. Durant la Première Guerre mondiale, le Japon est aux côtés des Alliés. Entré dans le conflit le 23 août 1914, conformément au traité d'alliance conclu en 1902 avec le Royaume-Uni, l'archipel part à l'assaut des possessions allemandes dans le Pacifique et en Chine. La présence des Allemands à Kiau Tchéou s'achève en novembre 1914 lorsqu'ils capitulent face à l'armée impériale japonaise. Plus de 4000 Allemands ainsi que des Alsaciens et des Lorrains sont faits prisonniers. 1000 d'entre eux parviennent à Bando au Japon en avril 1917. Comme on va le voir, il s'agit d'un camp militaire aux antipodes de ce que l'on peut imaginer. Il faut dire qu'à l'époque, le Japon ne veut pas être en proie à la critique des Occidentaux et va faire de Bando un modèle en matière de traitement des prisonniers de guerre.

C'est ainsi que les "Doitsu-san" ("Messieurs les Allemands") se sont organisés avec efficacité et discipline en une petite communauté au point de recréer en plein Japon un semblant d'Allemagne. On y élève des animaux, monte des magasins : boucheries, boulangeries, cordonniers, charpentiers, négoce et l'on paye aussi sa bière, son fromage ou sa choucroute avec une monnaie interne au camp. Les prisonniers se voient en effet accorder par les autorités japonaises le droit de créer des billets de banque. Deux timbres sont aussi émis et imprimés localement Certains ont même voyagé comme on peut le voir en illustration avec cette carte postale adressée en 1918. Elle a été mise aux enchères par Gärtner à un prix de départ de 1000 euros. Les prisonniers n'écrivaient pas seulement des courriers destinés à leur pays d'origine mais aussi à des internés d'autres camps. Y avait-il un ou plusieurs philatélistes parmi ces derniers ? On imagine que oui. Quoi qu'il en soit, ces deux valeurs sont pour votre vieux Socrate un témoignage aussi étonnant qu'émouvant de la Première Guerre mondiale.

L'activité débordante des prisonniers, entreprise sous le regard bienveillant des autorités locales, n'exclut pas les loisirs : on joue au football, on pratique la voile sur les deux lacs de l'enceinte. Mieux encore, on y donne des concerts interprétés par les prisonniers. Comme le révèle un article du Monde publié en juillet 2014 sous la plume de Philippe Mesmer et Philippe Pons: « Parmi eux, il y avait aussi des musiciens : Hermann Hansen, sergent-major de la musique des fusiliers marins, arrivé à Bando avec ses cuivres et instruments à vent, et Paul Engels, violoniste professionnel, grand admirateur de Beethoven. Ils donnèrent une centaine de concerts puis s'attaquèrent à la Neuvième, jouée pour la première fois le 1er juin 1918 avec quatre vingts choristes et solistes, tous masculins.., ». Cet événement lointain est à l'origine aujourd'hui du succès de la Neuvième symphonie de Beethoven au Japon. Elle y est même devenue l'un des rituels du Nouvel An ! A la fermeture définitive du camp en 1920, cent soixante-dix prisonniers décidèrent de rester au Japon. C'est ainsi que dans la région, des sociétés, restaurants ou spécialités culinaires portent encore des noms à consonance germanique. Et pour nous philatélistes demeurent de cette incroyable histoire du camp de Bando, des vignettes à nulle autre pareille.

Index

Editorial	p. 1
Hit-parade par catégories (Avril 2019) - Arrêté au 30/04/2019	p. 2
Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour)	p. 4
Les timbres du mois.....	p. 5
AUGUSTIN FRESNEL 1788-1827	p. 5
Carnet ÉCLOSION.....	p. 5
Croix-rouge 2019 : Visages.....	p. 5
EUROPA - OISEAUX DE NOS RÉGIONS.....	p. 6
70 ans du Conseil de l'Europe	p. 6
60 ans de la Cour Européenne des droits de l'homme	p. 7
LA FLORE EN DANGER	p. 7
SPORT COULEUR PASSION	p. 8
Les événements à ne pas manquer.....	p. 9
Les ventes sur offres	p. 11
Revue de presse	p. 13
l'Echo de la Timbrologie	p. 13
Timbres Magazine	p. 14
Index	p. 18