

L'événement du mois : PARIS PHILEX 2024

(Source : Le Carré d'Encre)

"PARIS-PHILEX, le salon des collectionneurs et des passionnés de philatélie du 30 mai au 1er juin 2024 Hall 5.01 Paris Expo Porte de Versailles, Paris 15e arr. Entrée gratuite (de 10 h à 17h - Jusqu'à 16h le samedi 1er juin. - Dimanche 2 juin de 10h à 13h : accès uniquement aux collections du Championnat de France de philatélie).

L'Arménie est le pays invité d'honneur de cette prochaine édition qui accueillera lors de son inauguration S.E. Madame Hasmik TOLMAJIAN, Ambassadeur Extraordinaire et Plénipotentiaire de la République d'Arménie auprès de la République Française et auprès de la Principauté de Monaco.

Au programme du Salon :

- des émissions Premier Jour et des créations d'exception ;
- 50 stands de négociants français et étrangers et Postes présentes et représentées.
- le championnat de France de Philatélie Plus de 100 participants, plus de 700 cadres d'exposition 2024, année olympique, exposition spéciale Concours Open Sport philatélique 2024
- Une vente aux enchères
- La visite virtuelle de l'imprimerie des timbres de France
- des interviews d'artistes, de partenaires du timbre et de l'équipe de Conception de Philaposte
- Des animations pour les plus jeunes et des ateliers calligraphie"

Plus d'infos sur le site du Carré d'Encre :

www.lecarradencre.fr/timbre/paris-philex-2024/

Au Club Philatélique Français de Paris en mai 2024

La prochaine réunion du CPF Paris aura lieu le mardi 14 mai 2024 à 19h 30 à l'Hôtel Bedford.

Michel Favre fera une conférence sur **les BFE du Levant, affranchissement semblables, tarifs différents.**

Rappel : Si vous habitez Paris ou la région IDF, que vous vous intéressez à l'histoire postale, à la philatélie, vous pouvez agrandir le Cercle en postulant comme membre, la cotisation pour 2024 reste modeste : 50 euros.

Cette somme est essentiellement destinée à couvrir les frais de fonctionnement et de location des salons de l'Hôtel Bedford (Métro Madeleine).

Les réunions ont lieu, sauf exceptions à 19 heures 30, le second mardi de chaque mois à l'hôtel Bedford.

Généralement, la réunion est suivie d'un dîner dans un restaurant alentours réunissant les participants et permettant de prolonger dans une atmosphère conviviale les échanges sur nos thèmes philatéliques et passions communes.

L'exposition inter-régionale de Conflans-Sainte-Honorine des 27 et 28 avril 2024

Organisée par le Club Philatélique Conflanais, elle a connu un beau succès avec ses nombreux exposants, des pièces d'histoire postale (comme la belle collection de Dominique Hardy, Président du Club, des boîtes à timbres, des objets d'ambulants et... des manchots en diverses matières présentés par l'USPP SATA), une soixantaine de collections étaient exposées parmi lesquelles "Les timbres-téléphone" (Jean-François Brun), les collections de Pierre Bouvard sur Armand Fallières, celles de Christophe Chazalon sur les JO de Paris 1924 et la Marianne à la Nef, l'histoire de la poste chinoise à travers les dynasties impériales de Sylvain Vivance, etc.

Actualités philatéliques du mois de Mai 2024

Une ambiance agréable et conviviale avec des animations sur le sport (JO obligent) et la philatélie.

Enfin, une tombola permettait de gagner un livret sur le Musée de la Batellerie. A noter que du très intéressant Musée de la Batellerie, tout proche, à moins de 10 minutes à pieds de l'exposition, on pouvait bénéficier d'une vue panoramique à couper le souffle sur l'Île-de-France.

Adresse du Club :

www.philaconflans.fr/

Actualités philatéliques du mois de Mai 2024

2 : Hit-parade par catégories (Avril 2024) - Arrêté au 30/04/2024

Cat	Rg	Site	lien	Avril
admin	1	La Poste de Loire-Atlantique	http://www.laposte44.fr/	0
admin	2	L'Aventure polaire, Exposition	http://www.mnhn.fr/expo/polaire/francais/index.html	0
admin	3	Office des postes de Nouvelle-	http://www.opt.nc/	0
admin	4	Philatélie Groenlandaise	http://www.greenland-guide.dk/filatelia/default.htm	0
admin	5	L'U.P.U. (Union postale Unive	http://www.upu.int/fr/index.html	0
asso	1	PHILAPOSTEL Bretagne	https://philapostelbretagne.wordpress.com/	2470
asso	2	Association Philatélique Senli	http://aps-web.fr/	1307
asso	3	Amicale PhilatÃ	©lique http://apve.fr	
asso	4	APDD - Amicale Philatélique de	http://www.apdd-24.fr	79
asso	5	Club Philatélique de Savoie (C	http://infos.cps.free.fr/	53
autres	1	Dictionnaire anecdotique de la	http://phila-dico.xooit.fr	952
autres	2	La Philatélie ensoleillée	http://phila-soleil.forumactif.org/	941
autres	3	Philéchanges	http://philechanges.clicforum.fr/	933
autres	4	Philatelie Free - Timbres des	http://www.timbres-colonies-de-france.fr	2
autres	5	Soft-Création	http://www.soft-creation.fr/Philatelie.html	2
moteur	1	Sports et loisirs	http://HobbiesAlCo.fr/Sports_et_loisirs/Hobbies/Collections/Philatelie	0
moteur	2	Webc	http://www.philatelic.com/cgi-bin/WebQuery?text=philatelie&src=exciterecip	0
moteur	3	Nomade : Philatélie	http://www.nomade.fr/loisirs_tourisme/hobbies_collections/philatelie/	0
nego	1	LOGI-Collector, gestion de col	http://www.logi-collector.fr/	3016
nego	2	Philatélis : Logiciels pour la	http://www.philatelix.fr/	2020
nego	3	issoire-philatelie	http://www.issoire-philatelie.com	2
nego	4	PRÉSIDENCE PHILATÉLIE	http://www.presidencephilatelie.fr/	1
nego	5	Philatelie 72	http://www.philatelic72.com/	0
perso	1	Phil-Ouest	http://www.phil-ouest.com/	125411
perso	2	Algérie Philatélie	https://www.algerie-philatelie.net	4041
perso	3	Portal do Filatelista Tematico	http://www.filatelista-tematico-blog.net/	3373
perso	4	Albums préimprimés gratuits de	http://album.france-timbres.net/	1108
perso	5	Identification des oblitératio	http://www.pcgc.france-timbres.net	703
presse	1	On-line Catalogue des timbre-p	http://stamprus.ru	0

A l'affiche ce mois-ci ...

La Poste de Loire-Atlantique

Adresse : <http://www.laposte44.fr/>

Un très beau site visuel qui exploite les dernières technologies du Web : le film de Philexfrance en realVidéo, les dernières parutions, le Musée de la poste de Loire-Atlantique, les costumes traditionnels de facteurs, un quizz en préparation sur l'histoire de la poste. Et business is business les produits (courrier et financiers) y seront présents. En construction en partie, mais un site prometteur.

L'Aventure polaire, Exposition virtuelle du Museum d'histoire Naturelle

Adresse : <http://www.mnhn.fr/expo/polaire/francais/index.html>

Office des postes de Nouvelle-Calédonie

Adresse : <http://www.opt.nc/>

Un site très beau, mais qui souffre encore de problèmes techniques : quelques difficultés d'affichage en raison de l'utilisation omniprésente de frames. Mis à part ce point, le sommaire est ambitieux, le graphisme est beau et on y retournera très bientôt : L'histoire postale de la Nouvelle-Calédonie n'y est pas encore détaillée, les numéros de téléphone des correspondants ne sont donnés qu'en formulation locale (nul part n'est indiqué le préfixe international). Pas de e-mail.

2 : Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour)

Artistes graveurs et dessinateurs de timbres (23/04)

<https://www.gravtoz.com/>

FDC dédicacées par les artistes dessinateurs et graveurs de timbres

3 : Les timbres du mois

Alice Milliat 1884-1957

06 Mai 2024



Valeur faciale : 1,29 euro

Type : Personnages illustres

Création : Eloise Oddos

Impression : héliogravure

Feuilles de 15 TP

Alice Milliat, née Alice Million le 5 mai 1884 à Nantes et morte le 19 mai 1957 à Paris 12e, est une nageuse, hockeyste et rameuse française.

Cofondatrice et présidente de la Fédération des sociétés féminines sportives de France, elle est aussi reconnue comme l'une des plus grandes militantes du combat pour la reconnaissance du sport féminin au niveau international.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-dessous)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Alice_Milliat

Jeux floraux de Toulouse, 700 ans de poésie

06 Mai 2024



Valeur faciale : 1,29 euro

Type : Commémoratifs divers

Dessin : Juliette Charlot

Mise en page : Studio Pekelo

Impression : héliogravure

Feuilles de 15 TP

L'Académie des Jeux floraux est une société littéraire, reconnue comme académie royale en 1694 par Louis XIV, qui a pris la suite du Consistori del Gay Saber fondé en 1323 à Toulouse par sept troubadours, avec la protection des capitouls.

Elle doit son nom aux Jeux floraux, fêtes célébrées à Rome en l'honneur de la déesse Flore, et aux cinq fleurs d'or ou d'argent : la violette, l'églantine, le souci, l'amarante et le lys qui récompensent chaque 3 mai les auteurs des meilleures poésies en français et en occitan. Celui qui reçoit trois de ces fleurs porte le titre de « maître des Jeux », tandis que les membres de l'Académie sont appelés « mainteneurs ».

Elle a été reconnue d'utilité publique par décret du 1er mars 1923.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-dessous)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Acad%C3%A9mie_des_Jeux_floraux

Faune sous-marine

13 Mai 2024



Valeur faciale : 1,96 euro

Type : Faune et flore

Création et mise en page : Faunesque

Impression : héliogravure

Feuilles de 15 TP

(d'après le communiqué de presse de La Poste)

Le 13 mai 2024, La Poste émet un timbre de la série EUROPA sur le thème « Faune sous-marine ».

*Un peu d'histoire... d'Ichtyologie
(...)*

Avec son allure menaçante et ses mâchoires pourvues de longues dents, la murène commune se cache le jour dans des anfractuosités. Sa réputation d'agressivité est injuste :

elle n'attaque que pour se défendre ! Évoluant plutôt en surface, ce qui le rend vulnérable, le diable de Méditerranée (2 e plus grande raie au monde) fait hélas partie

des espèces menacées. Le corb, avec sa silhouette élégante, est devenu rare sur les côtes françaises, mais il repeuple peu à peu les eaux des réserves marines. En revanche,

on peut facilement approcher le peu farouche sar à museau pointu, gris argenté aux rayures claires et foncées, et observer la pieuvre commune qui, en cas de danger, sait

disparaître sous un nuage d'encre noire ou changer de couleur pour se fondre dans son environnement. Reconnaisable à sa livrée jaune vif, verte et bleue, voici le crénilabre

paon, qui se nourrit d'une bouchée d'algue dont il extrait des petits invertébrés, et le crabe vert, particulièrement invasif, qui apprécie les fonds vaseux ou sablonneux.

De la famille des crustacés, le bernard-l'ermite et ses dix pattes fait bon ménage avec l'anémone de mer. Elle le protège sous ses tentacules urticants et profite ainsi de ses restes de nourriture.

Merveilleux fonds sous-marins, où l'on croise le panache de la protule lisse ou l'étoile de mer rouge... La splendeur des forêts de gorgone ou de corail ne doit pas nous faire oublier qu'en 30 ans, 50 % des récifs coralliens ont disparu. Face à une faune souvent en danger, il s'agit plus que jamais de se mobiliser.

(c) La Poste - Fabienne Azire - Tous droits réservés

Le Jardin du Lautaret

13 Mai 2024



Valeur faciale : 1,29 euro

Type : Sites et monuments

Création : Lil Sire

Impression : héliogravure

Feuilles de 12 TP

Le jardin du Lautaret est un jardin botanique alpin d'altitude (2 100 mètres) du massif alpin, situé au col du Lautaret, sur le territoire de la commune de Villar-d'Arêne, dans le département français des Hautes-Alpes. Il est l'un des plus anciens jardins botaniques alpins d'Europe

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-dessous)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Jardin_du_Lautaret

Baguette de pain

17 Mai 2024



Valeur faciale : 4,50 euros

Type : Commémoratifs divers

Création : Stéphane Humbert-Basset

Impression : héliogravure

Feuillet gommé avec 1 TP imprimé en héliogravure et carte à trois volets imprimée en offset

Une baguette de pain ou simplement baguette, parfois appelée baguette de Paris ou pain français (belgicisme), mais aussi pain baguette est une variété de pain, reconnaissable à sa forme allongée.

Même si cette forme de pain est emblématique de la France, la baguette est également consommée dans différents pays d'Afrique sub-saharienne, l'Algérie, le Maroc, la Tunisie, le Viêt Nam ou le Cambodge, ce qui s'explique par le passé colonial français de ces régions. « Les savoir-faire artisanaux et la culture de la baguette de pain » sont inscrits à l'inventaire du patrimoine culturel immatériel en France le 23 novembre 20181 et au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO le 30 novembre 2022

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-dessous)

Lien : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Baguette_\(pain\)](http://fr.wikipedia.org/wiki/Baguette_(pain))

Baguette de pain

17 Mai 2024



Valeur faciale : 1,96 euro

Type : Commémoratifs divers

Création : Stéphane Humbert-Basset

Impression : héliogravure

Feuilles de 15 TP

Une baguette de pain ou simplement baguette, parfois appelée baguette de Paris

ou pain français (belgicisme), mais aussi pain baguette est une variété de pain, reconnaissable à sa forme allongée.

Même si cette forme de pain est emblématique de la France, la baguette est également consommée dans différents pays d'Afrique sub-saharienne, l'Algérie, le Maroc, la Tunisie, le Viêt Nam ou le Cambodge, ce qui s'explique par le passé colonial français de ces régions. « Les savoir-faire artisanaux et la culture de la baguette de pain » sont inscrits à l'inventaire du patrimoine culturel immatériel en France le 23 novembre 20181 et au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO le 30 novembre 2022

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-dessous)

Lien : [http://fr.wikipedia.org/wiki/Baguette_\(pain\)](http://fr.wikipedia.org/wiki/Baguette_(pain))

Raoul Dufy

21 Mai 2024

Valeur faciale : 15,48 euros

Type : Faune et flore

Mise en page : Tanguy Besset

Création : aquarelles de Raoul Dufy

Impression : héliogravure

Carnet de 12 TP autocollants



(d'après le communiqué de presse de La Poste)

Le 21 mai 2024, La Poste émet, un carnet de douze timbres-poste qui met en lumière des aquarelles de fleurs créées par Raoul DUFY. Elles ont illustré l'ouvrage de Colette, *Pour un herbier*.

Le peintre tire parti de la technique de l'aquarelle et fait preuve d'une grande spontanéité. Il dit à ce sujet : « L'aquarelle est peut-être le moyen de peindre qui laisse le plus de liberté à l'improvisation. » Pour rendre ses motifs plus fluides, il humidifie son papier avant de peindre : les couleurs apparaissent diluées et transparentes. Cette technique suppose une grande rapidité d'exécution, car l'artiste ne dispose que d'une vingtaine de minutes avant que le papier ne soit sec.

Dufy dessine directement d'après le motif au moyen d'un pinceau imbibé de couleur, sans esquisse préalable au crayon.

(c) La Poste - Céline Chicha, cheffe du service de l'estampe moderne et contemporaine, Bibliothèque nationale de France- Tous droits réservés

Raoul Ernest Joseph Dufy, né le 3 juin 1877 au Havre et mort le 23 mars 1953 à Forcalquier, est un peintre, dessinateur, graveur, illustrateur de livres, céramiste,

créateur de tissus, de tapisseries et de mobilier, décorateur d'intérieur, d'espaces publics et de théâtre français.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-dessous)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Raoul_Dufy

Bloc CNEP Paris 2024

30 Mai 2024



Valeur faciale : 10 euros
Type : Commémoratifs divers
Bloc-feuillet de 1TP

Bloc FFAP Paris 2024

30 Mai 2024



Valeur faciale : 10 euros
Type : Commémoratifs divers
Bloc-feuillet de 1TP

Bloc doré PARIS-PHILEX 2024

30 Mai 2024



Valeur faciale : 4 euros X 3 = 12 euros

Type : Sites et Monuments

Création : Florence Gendre

Impression : Offset/Taille-douce

Bloc imprimé en offset avec 3 TP imprimés en taille-douce avec des dorures à chaud

Les 3 réimpressions sont :

- le YT1801 : Hôtel des Invalides (1974)
- le YT783 : Place de la Concorde (1947)
- le YT258 : Arc de Triomphe (1931)

Bloc Naissance de l'Imprimerie 1450

30 Mai 2024



Valeur faciale : 19,90 euros

Type : Commémoratifs divers

Création : Gérard Lo Monaco

Impression : Offset / Taille-douce

Diorama 3D avec un bloc de 4 TP YT 971 "édition et reliure" à 3 euros

Affiche Paris PHILEX 2024

30 Mai 2024



Valeur faciale : 28 euros

Type : Commémoratifs divers

Conception : Sylvie Patte et Tanguy Besset

Impression : Taille-douce

Feuillet de 4 timbres gommés de 1941 (YT537) représentant les Armoiries de Paris

Bloc Marianne à la Nef

30 Mai 2024



Valeur faciale : 6 x 4 euros = 24 euros

Type : Commémoratifs divers

Conception graphique : Valérie Besser

Impression : Typographie

Bloc de 6 TP de 4 euros YT 1216 "Marianne à la Nef"

Bloc 150 ans de l'impressionnisme

30 Mai 2024



Valeur faciale : 4 x 4 euros = 16 euros

Type : Série artistique

Conception : Sylvie Patte et Tanguy Besset

Impression : taille-douce

Bloc-feuillet de 4 TP YT1812 "Canal du Loing par Sisley"

100 ans de la machine à affranchir

30 Mai 2024



Valeur faciale : 6 x 1,29 + 6 x 1,96 + 2,58 + 4,15 = 26,23 euros

Type : Personnages illustres

Création de Georges-Henri Prud'homme (1924)

Couverture : Agence Arobace

Carnet de 14 TP gommés au type Pasteur

BLOC Les 4 jours de Marigny 2024

09 Mai 2024



Valeur faciale :

Type : Commémoratifs divers

Création de Sylvie Beaujard

Bloc de 2 TP :

- YT 1518 de 1967 "François 1er par Clouet

- YT 1003 de 1954 "Blason d'Angoulême

1800 exemplaires dentelés et 1800 exemplaires non-dentelés

Charles Aznavour 1924-2018

30 Mai 2024



Valeur faciale : 1,96 euro

Type : Personnages illustres

Création : Hom Nguyen

Impression : héliogravure

Feuilles de 15 TP

Attention : ces timbres seront disponibles en avant-première au Salon PARIS-PHILEX 2024, mais le 3 juin (date officielle de leur émission) dans les bureaux de poste

Charles Aznavour, né Charles Aznavourian le 22 mai 1924 à Paris et mort le 1er octobre 2018 à Mouriès (Bouches-du-Rhône), est un auteur-compositeur-interprète, acteur et écrivain franco-arménien.

Au cours de sa carrière musicale, commencée dans les années 1940, il a enregistré près de mille deux cents chansons interprétées en plusieurs langues : en français, anglais, italien, espagnol, allemand, arménien, napolitain, russe et sur la fin de sa carrière en kabyle. Il a écrit ou coécrit plus de mille chansons, que ce soit pour lui-même ou d'autres artistes.

Il est l'un des chanteurs français les plus connus en dehors du monde francophone, décrit comme « la divinité de la pop française » par le critique musical américain Stephen Holden.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-dessous)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Charles_Aznavour

Palais Brongniart - 97e Congrès de la FFAP

30 Mai 2024



Valeur faciale : 1,29 euro

Type : Sites et monuments

Dessin et gravure : Sophie Beaujard

Impression : taille-douce

Feuilles de 10 TP

Attention : ces timbres seront disponibles en avant-première au Salon PARIS-PHILEX 2024, mais le 3 juin (date officielle de leur émission) dans les bureaux de poste

Le palais Brongniart, anciennement appelé palais de la Bourse, est un édifice périptère de style néoclassique construit à l'instigation de Napoléon Ier pour accueillir le siège de la Bourse de Paris. Réalisé de 1808 à 1826 par l'architecte Alexandre-Théodore Brongniart (1739-1813) auquel succède en 1813 Éloi Labarre (1764-1833), il est inscrit au titre de monument historique depuis 1987.

Le palais Brongniart est situé place de la Bourse dans le quartier Vivienne à Paris (2e arrondissement). Il est desservi par la station de métro Bourse.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-dessous)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Palais_Brongniart

Théodore Géricault 1791-1824 Le radeau de la Méduse

30 Mai 2024



Valeur faciale : 2,58 euros

Type : Série artistique

Dessin et gravure : Pierre Albuisson

Impression : Taille-douce

Bloc-feuillet de 9 TP

Attention : ces timbres seront disponibles en avant-première au Salon PARIS-PHILEX 2024, mais le 3 juin (date officielle de leur émission) dans les bureaux de poste

Le Radeau de La Méduse est une peinture à l'huile sur toile, réalisée entre 1818 et 1819 par le peintre et lithographe romantique français Théodore Géricault (1791-1824). Son titre initial, donné par Géricault lors de sa première présentation, est Scène d'un naufrage. Ce tableau, de très grande dimension (491 cm de hauteur et 716 cm de largeur), représente un épisode tragique de l'histoire de la marine coloniale française : le naufrage de la frégate Méduse. Celle-ci est chargée d'acheminer le matériel administratif, les fonctionnaires et les militaires affectés à ce qui deviendra la colonie du Sénégal. Elle s'est échouée le 2 juillet 1816 sur un banc de sable, un obstacle bien connu des navigateurs situé à une soixantaine de kilomètres des côtes de l'actuelle Mauritanie. Au moins 147

personnes se maintiennent à la surface de l'eau sur un radeau de fortune et seules quinze d'entre elles embarquent le 17 juillet à bord de l'Argus, un bateau venu les secourir. Cinq meurent peu après leur arrivée à Saint-Louis du Sénégal, après avoir enduré la faim, la déshydratation, la folie et même l'anthropophagie. L'événement devient un scandale d'ampleur internationale, en partie parce qu'un capitaine français servant la monarchie restaurée depuis peu est jugé responsable du désastre, en raison de son incompétence.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-dessous)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Le_Radeau_de_La_M%C3%A9duse

Bloc E-Sport

30 Mai 2024



Valeur faciale : 1,29 euro
Type : Commémoratifs divers
Création : Bruno Ghiringhelli
Impression : héliogravure
Bloc-feuillet de 1 TP

Attention : ces timbres seront disponibles en avant-première au Salon PARIS-PHILEX 2024, mais le 3 juin (date officielle de leur émission) dans les bureaux de poste

Carnet La Magie de Robert Houdin

30 Mai 2024



Valeur faciale : 15,68 euros
Type : Personnages illustres
Conception : Stéphane Humbert-Basset
Impression : héliogravure
Carnet de 8 TP autocollants

Attention : ces timbres seront disponibles en avant-première au Salon PARIS-PHILEX 2024, mais le 3 juin (date officielle de leur émission) dans les bureaux de poste

Jean-Eugène Robert-Houdin, né à Blois le 7 décembre 1805 et mort à Saint-Gervais-la-Forêt le 13 juin 1871, est le plus célèbre illusionniste français du XIXe siècle et le fondateur du théâtre Robert-Houdin inauguré 11, rue de Valois à Paris en 1845 et transféré 8, boulevard des Italiens en 1854.

Surnommé le « père de la magie moderne », Jean-Eugène Robert-Houdin est considéré comme l'un des plus grands prestidigitateurs de tous les temps, à l'origine de presque tous les « grands trucs » de la magie actuelle en utilisant ses connaissances scientifiques pour réaliser des trucages. Autodidacte, il est

également un grand constructeur d'automates.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-dessous)

Lien : http://fr.wikipedia.org/wiki/Jean-Eug%C3%A8ne_Robert-Houdin

Pokémon

30 Mai 2024



Valeur faciale : 15,48 euros

Type : Commémoratifs divers

Conception : Etienne Théry

Impression : héliogravure

Carnet de 12 TP autocollants

Attention : ces timbres seront disponibles en avant-première au Salon PARIS-PHILEX 2024, mais le 17 juin (date officielle de leur émission) dans les bureaux de poste

Pokémon (connue au Japon sous le nom de Pocket Monsters) est une franchise créée par Satoshi Tajiri en 1995, présente en particulier en jeu vidéo, dans des séries éditées par Nintendo. Selon les statistiques de Nintendo en 2010, les jeux Pokémon se sont vendus à environ 250 millions d'unités. Le jeu vidéo Pokémon Rouge et Bleu s'est vendu à plus de 30 millions d'exemplaires, ce qui en fait un record des ventes dans l'histoire du jeu vidéo.

La franchise est également utilisée sous forme d'anime, de mangas, et de jeux de cartes à collectionner. Dans la série animée homonyme, le personnage principal, Sacha, voyage à travers diverses régions fictives dans le but d'attraper de nouvelles sortes de monstres éponymes, un concept qu'on retrouve également dans les jeux vidéo de la franchise. Pokémon a eu un impact culturel très important dans les pays où il a été introduit, dont le Japon, les États-Unis, le Canada, la France et d'autres pays européens.

La suite sur Wikipédia (cf. lien ci-dessous)

Lien : <http://fr.wikipedia.org/wiki/Pok%C3%A9mon>

4 : Les événements à ne pas manquer

04 - SISTERON

SALON TOUTES COLLECTIONS

le 26 Mai 2024.

1er Salon toutes collections organisé par l'association philatélique sisteronaise : timbres lettres cartes postales, muselets, vieux papiers,... LE salon est ouvert de 9h à 18h et se déroulera à la salle des fêtes de l'Alcazar.

Lien :

<http://unionphilatelique.0405.free.fr/Sisteron.html>

E-mail : daniel.remy3@wanadoo.fr

11 - Leucate

36EME BOURSE MULTI-COLLECTIONS

le 11 Août 2024.

de 9h à 18h non stop dans la grande salle de plain pied du complexe sportif, avenue de la Caramoun, avec entrée gratuite, parkings à proximité gratuits, pochette de timbres offerte aux enfants, buvette, restauration sur place possible

Lien :

<http://lescollectionneursleucatois11.com>

E-mail :

lescollectionneursleucatois@laposte.net

14 - VIRE

EXPOSITION PHILATELIQUE du 07 au 21 Juin 2024.

Exposition philatélique : Les plages du débarquement et les timbres de la Libération.

Porte Horloge,

Place du 6 juin 1944 (fermé le dimanche)

BT le 7 de 10h à 12h et de 14 à 16h.
MTAM,
Souvenir philatélique

20 - BORGIO

SALON DES COLLECTIONNEURS du 04 au 05 Mai 2024.

Salle polyvalente
Route de la gare
8h-18h

27 - francheville

21 EME SALON PHILATELIQUE ET MULTI COLLECTIONS

le 20 Octobre 2024.

21 eme salon organisé par l'asso philatélique de Verneuil sur avre, déplacé sur francheville pour cause de travaux.

Ventes et expositions diverses

E-mail :

romain.anne-elisabeth@wanadoo.fr

28 - CHATEAUDUN

EXPOSITION 2EME GUERRE MONDIALE - SPORTS ET BOURSE TP CP

le 08 Juin 2024.

Maison des associations Kellermann à Châteaudun

9h30 12h30 14h 17h entrée gratuite
Exposition 2ème guerre mondiale - Sports

et Bourse timbres, lettres et cartes postales

Lien :

<http://philateliedunoise.blogspot.com/>

E-mail : v.laigret@wanadoo.fr

44 - MISSILAC

EXPOSITION

le 19 Mai 2024.

Centenaire du centre d'incendie et de secours

Espace aux mille Fleurs,

Rue de Govilon

9h-17h

Exposition, MTAM, Souvenir philatélique

E-mail :

44972853philapostel@laposte.net

45 - SAINT-BENOIT-SUR-LOIRE

EXPOSITION 80E ANNIV. DE LA MORT DE MAX JACOB

le 05 Mai 2024.

Salle d'exposition du RDC

de 10 à 12h et de 14 à 18h.

MTAM, BT, Souvenir philatélique

Le Belvédère

55 rue Orléanaise

E-mail : philerval@orange.fr

45 - SAINT-DENIS-EN-VAL

EXPOSITION PHILATELIQUE du 25 au 26 Mai 2024.

40 ans du club philatélique

9h30-18h le 25

10h-17h le 26

BT, MTAM, Souvenir philatélique

E-mail : philerval@orange.fr

60 - PONT STE MAXENCE 60700

26EME BOURSE TOUTES COLLECTIONS

le 29 Septembre 2024.

Organisée par l'Association Philatélique Maxipontaine (ASPHIMA)

Dimanche 29 septembre 2024

Salle Claude Monnet à Pont Sainte Maxence (60700)

Installation des exposants à partir de

07 heures 30

Autour de 30 exposants

(professionnels, collectionneurs, membres de clubs philatéliques et autres, etc.)

Ouverture au public à 09 heures 00

Fermeture des portes à 17 heures 00

Accès gratuit

Tout public

Animaux non autorisés (règlement de la Salle Monnet)

Parking gratuit près de la salle

Buvette, sandwich

Organisation MM Michel CADE et Jean-Claude PINCHEDEZ

Téléphone : 07 86 39 21 79

Adresse mél :

bourseasphima@outlook.fr

E-mail : bourseasphima@outlook.fr

68 - 68100 Mulhouse - Parc des Expositions

SALON DES COLLECTIONNEURS ET DES PASSIONNES

le 20 Octobre 2024.

Salon agrémenté avec de la

Brocante de Qualité, Arts de la

Table, Objets de Décoration,

Antiquités et Diverses Collections de

l'Univers du Parfum, Bijoux Anciens,

Cartes Postales, Philatélie,

Marcophilie, Numismatique,

Etiquettes de Vin et de Bière, Ex

Libris, Télécartes, Imagerie Pieuse,

Affiches, Tableaux, Lithographie,

Gravures, Vieux Papiers de

Collections, Capsules de

Champagne, Disques Vinyles, Ours

et Poupées, Insignes et Décorations

Militaires, Jouets et Jeux Anciens,

Figurines, Kinders, Légos,

Playmobils, Pokémons, Objets

Brassicoles, Plaques Emailées,

Livres Anciens, Bandes Dessinées,

Tintin, Stylos Publicitaires, Fèves,

Pin's et plein d'autres Découvertes.

En exposition, il est présentée :

"110e Anniversaire de l'Incorporation de Dornach à Mulhouse et de la Bataille de Dornach"

Buvette et Restauration par le

Restaurant de l'Esplanade.

Renseignements : 0608530468

Lien : <http://www.parcexpo.fr>

E-mail :

clubmulticollections.leschasseursdim
ages@orange.fr

85 - LONGVILLE-SUR-MER

AG PHILAPOSTEL

du 24 au 25 Mai 2024.

Expositions, BT, Lisa, MTAM,

Souvenir philatélique

9h-17h le 24 et 9h-15h le 25

Village Azureva Les Conches

E-mail :

philapostel.secnat@wanadoo.fr

92 - Colombes

22E BOURSE DES COLLECTIONNEURS

le 05 Mai 2024.

L'Amicale Pluricollection de

Colombes et Environs (APCE)

organisera sa 22e Bourse des Collectionneurs le dimanche 5 mai 2024.

Les visiteurs pourront y acheter des timbres, des cartes postales, des monnaies mais aussi des vieux papiers, des livres et beaucoup d'autres objets... Elle se déroulera au 3 rue Léon Bourgeois (dans l'école Léon Bourgeois B) et sera ouverte à tous de 8h à 17h.

L'entrée et le parking sont gratuits : angle des rues Léon Bourgeois et Eugène Besançon.

Lien : <http://www.multicollection.fr>

E-mail : ludal.letellier@laposte.net

94 - ALFORTVILLE

85 ANS DU CLUB

du 23 au 29 Mai 2024.

Exposition philatélique : le sport à travers les timbres

tous les jours de 15h à 18h et de 9h30 à midi les samedi, dimanche et mercredi matin

5 : Les ventes sur offres

BEHR Philatélie, DROUOT 18 : 54 ème vente sur offres

(Clôture de la Vente 25 avril 2024)

Vente sur offres 54 Chers collectionneurs, Après plusieurs mois de dévouement et de voyages à travers la France et l'Europe, nous sommes heureux de dévoiler notre tout nouveau catalogue, foisonnant de pièces qui sauront enrichir votre collection. Tout d'abord, au sein d'une vente à prix, nous vous présentons l'emblématique timbre américain de poste aérienne connu sous le nom d'Inverted Jenny. La mise en vente de cette pièce rare vous invite à explorer sa fascinante histoire. Pour notre vente sur Offre, nous mettons en lumière avec les timbres français : - Une sélection complète de timbres-types d'une qualité exceptionnelle, comprenant notamment un 10c. Présidence signé par G. Behr, fondateur de notre maison. - Une collection en blocs de 4, comprenant certains exemplaires avec coins datés, couvrant aussi bien la période classique avec des Cérès et des Sages que la période moderne. - Une collection de variétés des timbres français modernes, incluant une pièce exceptionnelle et unique : le 50Fr. Jean Jaurès en rouge sans paraoblitérations, ou encore l'épreuve de la Victoire de Samothrace à 30c. en rouge, célèbre pour sa "couleur 1415". - Les spécialités ne sont pas en reste, avec les 12 numéros des timbres pour journaux, un chapitre complet sur les Colis-Postaux, comprenant des Non-Emis, des Cours d'Instruction dont le 50Fr Burelé de Poste Aérienne surchargé Specimen ou le 5Fr de l'Empire (n°33) ou une collection très complète de carnets français. Les colonies ont également été enrichies de nouveaux lots, notamment un fascinant chapitre dédié à l'Andorre français et espagnol, comprenant des épreuves rares de poinçons, d'artistes ou collectives, ainsi que des Bureaux Français à l'Etranger et des lettres du corps Expéditionnaire du Tonkin. Vous découvrirez également de nombreuses lettres d'Armées, notamment celles de la Guerre de 1870. Enfin, une substantielle bibliothèque d'ouvrages de référence français et internationaux, minutieusement compilée depuis plus de 50 ans par un collectionneur averti. Nous vous invitons à parcourir notre catalogue avec attention et restons à votre disposition pour toute information supplémentaire. <http://behr.fr> N'oubliez pas que nous sommes toujours disponibles pour échanger sur votre collection, réaliser des expertises ou vous prodiguer des conseils. Bien à vous, Pascal et Louis-Edouard Behr et leur équipe.

Mail Auction #54

Dear collectors, After several months of dedication and travels throughout France and Europe, we are delighted to unveil our brand-new catalog, brimming with pieces that will enhance your collection. Firstly, in the context of a private sale, we present to you the iconic American airmail stamp known as the Inverted Jenny. The sale of this rare piece invites you to explore its fascinating history. For our Offer Sale, we highlight French stamps, including: - A comprehensive selection of exceptional quality stamps, notably featuring a 10c. Presidency signed by G. Behr, founder of our house. - A collection in blocks of 4, some with dated corners, covering both the classic period with Cérès and Sages, and the modern period. - A collection of varieties of modern French stamps, including an exceptional and unique piece: the 50Fr. Jean Jaurès in red without overprints, and the trial proof of the Victory of Samothrace at 30c. in red, famous for its "color 1415." - Specialties are also featured, with the 12 numbers of newspaper stamps, a complete chapter on Parcel Post, including Unissued stamps, Instruction Courses, among them the 50Fr Burelé Airmail overprinted Specimen, the 5Fr of the Empire (n°33), or a very comprehensive collection of French booklets. Colonies have also been enriched with new lots, notably a fascinating chapter dedicated to French and Spanish Andorra, including rare proofs of punches, artists' or collective proofs, as well as French Offices Abroad and letters from the Tonkin Expeditionary Corps. You will also discover numerous Army letters, particularly those from the 1870 War. Lastly, a substantial library of French and international reference works, meticulously compiled for over 50 years by an experienced collector. We invite you to carefully browse our catalog, and we remain at your disposal for any additional information. <http://behr.fr> Remember that we are always available to discuss your

collection, provide appraisals, or offer advice. Best regards, Pascal and Louis-Edouard Behr and their team.

BEHR Philatélie, DROUOT 18

18, rue Drouot

75009 PARIS

Lien : <http://www.behr.fr/>

E-mail : behr@behr.fr

Tél. : (+33) 01 43 12 37 67

LUGDUNUM PHILATELIE : 128 ème Vente sur offres

(clôture le lundi 13 Mai 2024)

Cher amis collectionneurs, Dès maintenant, Vous pouvez consulter notre nouvelle VENTE SUR OFFRES 128 (clôture le lundi 13 Mai 2024). . Consultation de notre catalogue (format PDF) identique au Catalogue Papier : <http://www.lugdunum-philatelie.fr/LUGDUNUMVSO%20128.pdf> . Les photos Recto + Verso de tous les lots de la vente sont disponibles sur notre site internet : <http://www.lugdunum-philatelie.fr>

Cordialement Thierry LALLEVEE

LUGDUNUM PHILATELIE

12, place X. RICARD BP 87

69110 SAINTE FOY LES LYON

Lien : <http://www.lugdunum-philatelie.fr/>

E-mail : lugdunum.philatelie@wanadoo.fr

Tél. : 04 72 16 00 23

Fax : 04 78 59 21 67

PHILA 2000 : Vente à prix nets No 263 Avril-mai 2024

()

Timbres rares - Curiosités

Variétés classiques et non émis

Essais

Taxes noirs

Préoblitérés 1893

Surcharge Etat Algérien

Nouveautés 2024

Oblitérations 1849 - 1900

L'année 2023

Offre Avant guerre

Vignettes d'expositions philatéliques

Colis Postaux

Variétés de France

Lettres et documents

St Pierre et Miquelon

PHILA 2000

61, passage des Panoramas

75002 PARIS

Lien : <http://www.phil@2000.com>

E-mail : phila2000@wanadoo.fr

Tél. : 01 40 26 46 55

Fax : 01 40 26 41 52

L'Echo de la Timbrologie

Numéro 1994 - Mai 2024 * Éditorial : Au bon endroit, au bon moment

Retrouvez cet éditorial sur le site Yvert : www.yvert.com

(Sophie Bastide-Bernardin)

* Actualités : Rendez-vous sous le tipi de PARIS-PHILEX 2024

, sioux play ! Nous ouvrons notre rubrique « Actualité » de mai, mois où la sagesse proverbiale recommande de faire « ce qu'il te plaît », par un dossier consacré à Paris-Philex 2024. Au programme: de la compétition philatélique, le congrès de la Fédération française des associations philatéliques, des animations culturelles et ludiques, avec l'Arménie comme invitée d'honneur, mais aussi une vaste offre commerciale dans le domaine de la collection philatélique et cartophile, de l'édition et du matériel, pour tous les goûts et pour tous les budgets, avec de la vente traditionnelle ainsi que des enchères.

- inédit : émission commune d'un bloc-feuillet personnalisé CNEP/FFAP !

- Le congrès de la FFAP

- Animations en salle de conférence et sur l'espace central

- HAY POST - La poste d'Arménie, pays invité d'honneur...

- Bloc doré PARIS-PHILEX 2024

- Naissance de l'imprimerie (1450)

- Affiche PARIS-PHILEX 2024 - Armoiries de paris 1941

- Bloc Marianne à la NEF (1959-2024)

- 150 ans de l'impressionnisme

- Le Musée de La Poste et ses amis

- 100 ans de la machine à affranchir

- Les LISA

- Autres objets de collection : Broches porte-timbre et billet souvenir

- Séances de dédicaces par l'ATG

Autres actualités :

- Cinquante ans de la mise en eau du lac du Der

- Un hôtel particulier de la renaissance

- "Marathon, la course du messager" au Musée de La Poste de Paris

- Croquez la philatélie à pleines dents pour les 4 jours de Marigny

- Du sable entre les orteils, des feuilles dans les cheveux et un air vivifiant...

-

* Tribune

- La pièce du mois de mars

- Académie de Philatélie : La conférence du mois de mars

- Royal Philatelic Society of London : une légende de son vivant

- Un éventail de collections dans lesquelles l'image prime

- Un vilain petit canard ?

* Variétés

- Trop et trop peu de bleu

- une précision

* Autocollants

- ID Timbres par des peintres d'aujourd'hui... et prochainement par des artistes en herbe
- Max Jacob (1876-1944) par Marie Laurencin et par Jacques-Emile Blanche
- Le club philatélique de Saint-Denis-en-Val (1984-2024) a 40 ans !
- Renard roux près de chez nous
- Trophée national de pétanque

* Multimédia : Les MF vont de l'avant sur internet, comme dans la vie et en maximaphilie

Depuis l'automne dernier, les Maximaphiles français (MF) disposent d'un nouveau site internet. David Looten, son administrateur et membre du conseil d'administration des MF, a non seulement refondu le site existant, mais il a aussi maximisé le référencement sur les moteurs de recherche. Simplifiée, la navigation est intuitive : idéale pour une première approche de la maximaphilie, mais aussi pour que les membres puissent accéder à des services. Ainsi une page entière est consacrée à expliquer les spécificités de la maximaphilie. Les services des M F - circulations, nouveautés de France et du Monde - sont bien mis en avant.

(...)

voir : maximaphilesfrancais.org/

* RENCONTRE. "C'est une

chance pour la Poste française de pouvoir faire des **timbres Pokémon**"...

Quinze mois après sa prise de fonction en tant que directeur de Philaposte, nous avons rencontré Paul Dworkin pour un premier bilan, mais surtout pour qu'il évoque le prochain Paris-Philex, événement dont il est l'un des commissaires exécutifs.

PROPOS RECUEILLIS PAR SOPHIE BASTIDE-BERNARDIN

* TOUT PHOTO : Le fabuleux dévoilement du timbre JO 2024

Émis le 5 avril dernier, le timbre des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024 a fait l'objet d'un embargo jusqu'au 26 mars, jour de son dévoilement officiel au musée de La Poste de Paris. Présentée par Élé Asu, ancienne journaliste de télévision (Canal +, C8) reconvertie dans la communication, la cérémonie s'est déroulée sous la houlette d'Amélie Oudéa-Castéra, ministre des Sports et des JO, et de Tony Estanguet, président de Paris 2024. Ils étaient accueillis par Philippe Wahl, P.D.-G. du Groupe La Poste. En introduction, celui-ci a évoqué le graveur et médailleur français, Louis-Eugène Mouchon, créateur du premier timbre olympique de la Grèce, en 1896, et de notre Semeuse. Il est ensuite revenu sur les dates d'émission de 1967 et 1992. Il a rappelé qu'en 2017, La Poste avait émis un timbre spécial pour promouvoir la candidature de Paris à l'organisation des Jeux olympiques et paralympiques de 2024. « Cela a été fait grâce au timbre, mais aussi grâce à l'action de Tony (NDLR: Estanguet), du président de la République, de la maire de Paris »... Le timbre a été dévoilé sous les applaudissements des nombreux postiers présents, et ce moment a été capté par une foule de journalistes et de communicants. Philippe Wahl a expliqué que le premier athlète olympique, très connu dans le monde, aurait été un facteur grec du nom de Philippidès, porteur de la nouvelle de la victoire de Marathon "). Ce modèle a été suivi, par la suite, par les postiers de toutes les époques, associés aux Jeux olympiques de diverses manières, a-t-il remarqué.

(...)

* Guglielmo Marconi, l'inventeur de la télégraphie sans fil (2/2)

Sous la plume d'un philatéliste italien de stature internationale, ingénieur spécialiste des technologies de l'information, nous avons découvert, le mois dernier, les débuts de Guglielmo Marconi comme jeune

inventeur jusqu'à ses premières liaisons transatlantiques. Dans cette suite, Giancarlo Morolli nous invite à suivre le chemin tortueux de Marconi vers la collaboration internationale, et à nous intéresser notamment aux lettres-océan, et aux radiotélégrammes.

Timbres Magazine

Numéro 266 - mai 2024

* ÉDITORIAL : Serez-vous plus de 15000 à y aller ?

En se fixant un objectif de 15000 visiteurs au prochain salon PARIS-PHILEX, La Poste joue les modestes. Rien à voir avec les grands rassemblements d'antan, qu'il s'agisse des PHILEXFRANCE 89 ou 99 où nous avions des nombres à 6 chiffres. Les temps ont changé, la collection de timbres ne passionne plus autant et, force est de le constater, le numérique en est la principale raison. Comme je l'ai déjà dit ici, il est plus facile aujourd'hui de communiquer grâce à un téléphone portable ou un ordinateur. Le nombre de lettres - je ne parle pas des colis pour lesquels c'est un autre débat - acheminées par La Poste a drastiquement fondu et le timbre qui, il n'y a pas encore si longtemps, s'imprimait encore par millions, se voit cantonné à quelques centaines de milliers dans le meilleur des cas, plutôt à des dizaines de milliers pour ce qui concerne dans d'autres états et parfois même à quelques milliers. Bien sûr, il reste encore les carnets pour lesquels les chiffres de tirage sont encore importants. Pour témoin, citons le prochain carnet Pokémon imprimé à presque 3 millions d'exemplaires!

Ne croyez pas que je veuille être pessimiste mais les faits sont là et je ne sais si les quelques tentatives et autres gesticulations de personnes bien intentionnées y changeront quelque chose.

La Poste et les autres organismes philatéliques constitués vous attendent donc à la Porte de Versailles pour cette 46ème édition de PARIS-PHILEX à la fin de ce mois de mai. Pas moins d'une vingtaine de produits aussi divers que variés vous y attendent, du moins pour ce qui concerne la poste française.

A cela vous pourrez ajouter les nouveautés de certains pays présents ou représentés au Salon. Tout cela bien sûr dans les limites que vous aurez fixées, qu'il s'agisse de votre porte-monnaie ou de votre carte de paiement. Il ne faudra pas oublier les différentes animations qui, trois jours durant, émailleront ce salon et qui sont destinées non seulement à la jeunesse mais aussi aux adultes : on peut évoquer les conférences de l'Académie, les spécialités de l'Imprimerie de Périgueux-Boulazac ou encore l'E-Sport.

Si vous voulez en savoir plus, rendez-vous dans les pages de ce magazine dédiées à cette grande manifestation dont nous souhaitons tous ici qu'elle dépasse les 15000 visiteurs. Car si nous évoquons quelques lignes plus haut le désintérêt d'une partie de la population pour le timbre, vecteur de communication pendant des décennies, la philatélie, elle, reste et demeure une passion pour beaucoup. Et vous pourrez le constater par vous-même en vous promenant dans les travées dédiées à l'exposition des collections environ 120 cadres pour 70 participants.

Des guides spécialisés pourront même répondre à vos questions concernant les pièces exposées.

Que souhaiter de plus ? Essayez simplement de prendre du plaisir en visitant cette grande manifestation. Profitez de Paris - on vous le souhaite ensoleillé - avant le grand rassemblement occasionné par les J.O. Et aussi venez nous voir. Le groupe Yvert & Tellier dispose d'un grand stand sur le salon et nous serons très heureux d'échanger quelque mots avec vous. N'oubliez pas : du 30 mai au 1er juin à partir de 10 heures à la Porte de Versailles, Hall 5.1. Nous vous attendons.

Michel Melot, Rédacteur en Chef

* En bref...

- 4 jours au Carré Marigny (du 9 au 12 mai)
- Marathon, la course du messenger
- Election du plus beau timbre "Musique" de 2023
- Un français signataire du Roll...

* Exposition : Rendez-vous à Paris-Philex 2024

Le grand salon Paris-Philex est de retour, un peu en avance par rapport à d'habitude pour cause de Jeux Olympiques. Cette 4ème édition est organisée conjointement par La Poste, la FFAP, la CNEP et l'Adphile. Elle se déroulera du jeudi 30 mai au dimanche 2 juin. Attention, la journée du dimanche donne uniquement accès au Championnat de France de Philatélie, les stands seront fermés. Les visiteurs se verront proposer du négoce, des animations et des expositions compétitives. Le pays invité d'honneur est l'Arménie. Sa présence s'inscrit dans le cadre de "2024 Année exceptionnelle de l'Arménie en France". Votre magazine, ainsi que ses confrères L'Echo de la Timbrologie et Atout Timbres, seront présents au stand Yvert et Tellier. Nous obtiendrons peut-être des informations complémentaires après le bouclage de ce numéro. Nous vous invitons à consulter notre site Internet, www.timbresmag.com, afin d'en prendre connaissance.

* Les lettres écrites de Paris les jours qui précédèrent ou suivirent la fin du Siècle, le 28.01.1871 (2ème partie)

A la fois bouleversantes, sans fard et si simples, ces lettres constituent aujourd'hui une part de l'Histoire mal connue de la capitale. Au-delà de la collection, ces courriers racontent le Quotidien des Parisiens à la fin du siècle.

* Le centenaire de la mort de Franz Kafka

Cette nouvelle année 2024 commémore les 100 ans du décès de Franz Kafka, austro-hongrois de langue allemande et de religion juive. Il est considéré comme l'un des écrivains majeurs du XXe siècle. Kafka est très connu pour ses romans (Le Procès, l'Amérique ou le Château) et ses nouvelles (La Métamorphose et la Colonie Pénitentiaire). Il laisse cependant une oeuvre plus vaste caractérisée par une atmosphère cauchemardesque, sinistre, étrange. Sa mort prématurée, dramatique, à l'âge de 41 ans, sera particulièrement détaillée dans cet article.

* Le Maroc raconté par les timbres (2ème partie)

Le Maroc est un des cinq pays maghrébins d'Afrique du Nord, les autres étant la Mauritanie, l'Algérie, la Tunisie et la Libye. Bordé au nord par la mer Méditerranée et à l'ouest par l'océan Atlantique, le Maroc a pour voisins l'Algérie à l'est et la Mauritanie au sud, bien qu'entre ce pays et le Maroc se situe le territoire contesté du Sahara occidental.

* Les Foires mondiales des collectionneurs olympiques

Depuis 1994, les collectionneurs olympiques (de timbres, lettres, pin's, objets divers, etc.) se rencontrent chaque année pour « leur Foire ». Le but de ces passionnés est simple : faire des échanges, acheter et vendre ! Coup d'oeil sur ce hobby « olympique » !

* L'étiquette "Guynemer" de poste aérienne (1920-1923) 1ère partie

Cette vignette, réalisée par l'Atelier des timbres-poste du boulevard Brune, va orner les plis par avion de mai 1920 à février 1923. Elle peut constituer un thème de monographie philatélique à elle seule.

* Le timbre "Aide aux résistants" de la France Libre. Préalables à l'émission et procédé Vrillon

En philatélie comme dans l'art en général, les pièces exceptionnelles le sont par leur technique, leur rareté ou leur caractère historique. Les montrer permet de transmettre la passion qui les entoure en les partageant avec nos lecteurs. Notre coup de coeur, aujourd'hui, est le timbre « Aide aux résistants » dont l'histoire demeure intimement liée à celle de la Résistance française pendant la Seconde Guerre mondiale.

* Entiers postaux et cinéma : les réalisateurs

Avec ce nouvel article sur le cinéma sur les entiers postaux du monde, nous continuons notre démonstration du fait qu'une collection thématique spécialisée importante peut aujourd'hui être formée de ce seul type.

* Le bloc de Saint-Brieuc

Qui d'entre nous se souvient encore du jour où il a été informé de l'existence de ce bloc de 59 timbres, neufs, du 25c Cérès au type III ? Ce devait être dans les années 1970. Cette pièce rare n'est pas unique par sa taille, puisque M. Pierre Germain a examiné, chez le Dr Carroll Chase, des blocs de 110,137 timbres, des panneaux entiers de la planche 4 etc... Heureux temps où, en 1915-1930, pareils trésors se trouvaient encore ! A notre connaissance celui de Saint-Brieuc, la ville de la découverte, n'a jamais été mis en Vente sur Offres mais a dû se transmettre, très discrètement, entre possesseurs.

* Grèce 1945-1947 : les timbres de la victoire

A l'automne 1940, l'agression italienne plonge la Grèce dans la guerre. Occupée d'avril 1941 à octobre 1944,

sa résistance intérieure et extérieure est tiraillée entre monarchistes et républicains d'une part, communistes de l'autre. Dès sa libération, elle traverse une période de tensions, jusqu'au retour du roi en septembre 1946, puis plonge dans la guerre civile. C'est durant cette période que sont préparées les premières séries courantes et commémoratives, à Athènes et à Londres.

* Répertoire des Daguin des bureaux français

LIX. Le département du Nord

* Les bavardages d'Aristote : C'est trop peu !

Un de nos lecteurs, D.D, nous a fait part de son désarroi quant aux faiblesses de La Poste en matière d'émissions liées aux J.O. de Paris. Bien que d'une génération - on va dire ancienne -, je me suis senti non pas interpellé mais un peu concerné par le propos de ce lecteur. « Un petit coup de gueule (dans le vide mais cela fait du bien)

Lors de la Coupe du Monde de Rugby le Comité d'Organisation a voulu être trop gourmand avec la philatélie et n'a rien obtenu ni de la France, ni des autres pays (seul Wallis et Futuna a réalisé une émission) : alors que tous les pays précédents ont permis des émissions et des oblitérations, les pages pour cette Coupe du Monde en France vont rester vides : Bravo pour la cupidité du Comité d'organisation. Pour les Jeux Olympiques on recommence : un petit timbre et sans doute aucune oblitération comme c'est le cas pour le parcours de la flamme : cupidité cupidité quand tu nous tiens... combien vont leur rapporter leurs exigences : sans doute pas grand-chose car peu de pays demandant l'autorisation vont émettre des timbres. En revanche parmi les collectionneurs du monde entier la France va paraître comme n'étant pas intéressée par ces Jeux. Le rayonnement de la France mériterait beaucoup mieux et une réelle collaboration entre les organismes de l'État (Combien l'État va dépenser pour que ces Jeux se déroulent dans les meilleures conditions ? Combien a coûté au budget de l'État la candidature ?) Et le COJO veut ponctionner l'entreprise publique qu'est La Poste : bravo !

Par contre bravo, réellement, pour notre revue que je suis depuis le No 0 »

Tout d'abord merci pour l'équipe de la rédaction qui appréciera votre commentaire sur le magazine. Un petit timbre et puis c'est tout ! Ce n'est pas aussi simple que cela. Le Congrès de Nairobi en 1981 ou plus exactement la Conférence diplomatique pour l'adoption d'un traité concernant la protection du symbole olympique n'a pas facilité les choses. Et aujourd'hui, nombre de pays ou plutôt nombre d'opérateurs postaux hésitent à se lancer dans les émissions olympiques. Non seulement les anneaux olympiques (dessinés par P. de Coubertin) sont protégés contre les utilisations commerciales abusives, mais les termes, les mascottes, les logos, etc., etc., sont également protégés ! Alors, les utiliser sur des timbres ou des oblitérations cela peut coûter cher, très cher et être fort peu rentable par rapport aux ventes que l'on peut en escompter !

Peut-être payons-nous aujourd'hui les abus qui ont été commis par le passé par des états dont les agences postales n'avaient d'autres ambitions que de vendre un maximum de figurines qui n'avaient d'olympique que le nom ou le sujet qu'elles montraient. Etats qui, parfois, n'avaient même pas une délégation sportive pour les jeux ! On peut regretter le temps des premières émissions olympiques : 1896, les douze timbres émis par la Grèce qui cotent une fortune lorsque l'on arrive à les trouver neufs ... sans charnière ! Dessinés et gravés par L.E. Mouchon, ils ne comportaient pas les anneaux ! On pourrait également évoquer les quatre timbres émis pour les jeux de Paris de 1924 et les entiers ou ceux des jeux d'hiver de Grenoble en 1968 ... Les temps ont changé, les mentalités aussi et il y a fort à parier que les collectionneurs du monde entier ne verront pas la cupidité et comprendront fort bien que la France, aujourd'hui, ne leur offre que peu de timbres à collectionner.

Index

Editorial	p. 1
Hit-parade par catégories (Avril 2024) - Arrêté au 30/04/2024	p. 3
Actualité des sites philatéliques (entrées, mises à jour)	p. 5
Les timbres du mois.....	p. 6
Alice Milliat 1884-1957	p. 6
Jeux floraux de Toulouse, 700 ans de poésie	p. 6
Faune sous-marine.....	p. 7
Le Jardin du Lautaret.....	p. 8
Baguette de pain	p. 8
Baguette de pain	p. 8
Raoul Dufy	p. 9
Bloc CNEP Paris 2024	p. 10
Bloc FFAP Paris 2024.....	p. 10
Bloc doré PARIS-PHILEX 2024	p. 10
Bloc Naissance de l'Imprimerie 1450.....	p. 10
Affiche Paris PHILEX 2024.....	p. 11
Bloc Marianne à la Nef.....	p. 11
Bloc 150 ans de l'impressionnisme	p. 11
100 ans de la machine à affranchir.....	p. 11
BLOC Les 4 jours de Marigny 2024	p. 12
Charles Aznavour 1924-2018.....	p. 12
Palais Brongniart - 97e Congrès de la FFAP	p. 13
Théodore Géricault 1791-1824 Le radeau de la Méduse	p. 13
Bloc E-Sport	p. 14
Carnet La Magie de Robert Houdin	p. 14
Pokémon	p. 15
Les événements à ne pas manquer.....	p. 16
Les ventes sur offres	p. 18
Revue de presse	p. 20
l'Echo de la Timbrologie	p. 20
Timbres Magazine	p. 22
Index	p. 25